

بجانی که شرح زده است  
نقل دیگر شود که در حق  
جول بهی خدایند به  
چو بهی درخت بخت خود  
شومش مانند مرد ازو کای  
شرح گفت خود و حوسل  
رفت با فرقه درویشان  
در صحنه خود است از  
آن دفع بود بر خالشان  
شمر خود مذبح و فرج  
آهی باغ و این درختان  
ان درختان از جوی  
سابقه غیر شغل بک  
یکه آن خانه چون شود لایق  
و بیدم میل آن را بکنم  
جام جام از شراب بکنم  
هم نویار علوم عقیده  
از کرامت و کشف کردن  
از محاسن حق بگویند  
و روزی از مقدس ای اهل حضور  
آن باین سبب می فرزند  
تا در خانه کز نه سپر  
تری مانند بر سران  
بعد از یک و انبیا و اجداد  
که یک دادی ان امام زمان

حضرت علی علیه السلام در حق ان بزرگوار را بزم شایسته  
بارشیرین در خوی  
که بود لایق ان عمارت را  
لایق ان عمارت ان بزرگوار  
همان مال مستحق کانی  
بفرار پیش روم براد  
حاشا که اسام نام زن  
بای و بسند قطره دران را  
کم نشد هیچ کشت کاشش  
یکه کسی سیر در بنور قبح  
بیش کشت که قطره ان را  
در نان که چند خون حیات و فایده حضرت سید عالم  
آتش عقل منور بقی  
بارق قات خون بود لایق  
تا بنای فرخنده را بکنم  
در کشت نامم خوار قبول  
هم نمی از قبول نقیبه  
عرق هر نفس که جان  
که خوارق بختی نمودند  
شد بهر کشتی بلی باور  
از بی او بکار و برفت  
را باند نمودنای دیگر  
در بیان بکمر خیزد که حضرت خضر علی علیه السلام  
در سینه داد بود ببرد  
صف اولی او دنیا

باغی ای خرد و سحر دستان  
شرح شدند حال بزرگوار  
لکن ان غزنی بر شش خصال  
نیت کوشش که بر کمال  
مست امدان را لی رب  
او حو شدند متوار به  
ما خضر یک قبح بر سر آورد  
تا چهل کس ناولش کرد  
این کرامت خود در کفایت  
خط و دای خود در کمالش  
بر در پیش خاک سجدان  
بر در پیش خاک سجدان  
خند بایتم همه عقل عقل  
خند از زمره مجانب  
نخیزد کسوت تکلف  
در او ایل که اهل برت و  
لیکن این فرقه را بیا تمام  
او داران به کوفته در حو  
او یک حال شمس عالم  
تا بهر م ارا به برگردند  
در سینه داد بود ببرد  
در سینه داد بود ببرد  
در سینه داد بود ببرد

بعد از ان نه سخن بود  
خانقاهی برای درویشان  
که مرا در است باغ و حتم  
چو است از باغ و حتم  
نبردش در باغ خود جوی  
که بر اید خرد ما از غنیمت  
بشوار ارمه تیار آمد  
خطب افای سر سیر بخورد  
بیکجای خود جدا جدا خورد  
تخلص او کاش در ان حو  
سختی عبادت کاشش  
باز ان باغ را باغ خند  
ان کس اندر زند بکون و مکان  
گوشت از تکلفات بدن  
بلند بپای مشک علی  
که ندر اندر رسم در سینه  
قانع از کسوت خوی و ضعف  
بوی امدان لی ارساد  
بود نسبت بلی نام تمام  
رفت تا بهر م آورد از ان  
ان باین در آمد بهر کمال  
نوده نوده در سینه آورد  
تا ارا که در کشت حو  
هر یک در کشت حو  
خون عادت بختی نمودند

بود نام یکی اران قلداس	کاشی بودی من آن کاش	شد دعا دار نام آن دیو	که حالت نبود کرد سیر
بود ابقی ان بسوم رانام	سرود موصوف با علقام	شبهه را احتیاط کردی	بس جلوت ورام خود کرد
توتی بود رادوبی خدا	اودن زن بلکه مردی عسرا	بوده است از نردنگ چنان	خیزد مادی استر زردان
پیش صفه از دود بودی	کتاب عرفان از دود بودی	نقل کردند از دود کی جزود	که بشی نصف باقی ریش بود
بچین دامن نیم شب سید کنگه	امده امده بعد سحر از خورش	من بدل گنتم این بود بود	انگش صاحب درد
سیر کمان امده الیاس تاثیر	کرد در جوشن زنی که بر	بیدار خانه ادم بی او	تا بر بنم کرد گشت ادم کو
سرخوف بیوم دندیدم کس	سکه قلداس نام دوم بود	امده امده بلند او بخت	با دل درد قند او
امده امده غندی گشت او	نیمه شب غایبی خواب	خون ر خونرم رفت رخ	با میران خود سیر
که دران وقت برش ای بود	ان سحر و جوشن مقود	با میران جوشن بر سیر	برش از سحر و جوشن بود
بعد تحقیق حال خود کرد	گفت سربیک آن خود کرد	سکه قلداس سر سحر بود	حال او دید که خشی خشنود
گشت سیر و کاز این سیر	کازات از دست چنان	سراکت ای ان این است	درد قلداس حال این است
سیر کات ای سیر کات	که دعا داد مهر بود رست	در سحر و جوشن ایام	کرده امده ایل سیر سیر
باشند خلوت عسیر	سرود سحر و جوشن	آن نگار کاهه خدا کاب	در مجرایان سحر و جوشن
خود کس در روح قلداس	در دود و سحر و جوشن	افزودید داشت سحر و جوشن	آب می یافتند سحر و جوشن
منوجه قلداسی بودی	دور و سحر و جوشن	نقد سحر و جوشن	سحر و جوشن سحر و جوشن
ادامه عار خود بودن آید	دور و سحر و جوشن	آن بود سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
سرخ جوان سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	سحر و جوشن سحر و جوشن	سحر و جوشن سحر و جوشن
بست روزنه راه سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
بس که در راه سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
خود بران قوم سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
که قلداس سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
تا دران خانه امده رفت	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
بکشد سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
کودن فرما سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن
تا دران کلبه بودی	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن	دور و سحر و جوشن



شب در آید که مانه درون  
شبح شد تا دوش سبک و نه  
ترک نماند که بود بیه  
خند نصیحت خوش در جوش  
کردن خوش کردن سبک و نه  
کردن مماند بزرگانه  
نترس عظیم هم خوش  
سبک و نه در دعا بیا  
از برای خدا کند دعا  
ان دعا را قبول کردند  
که کرامات عالی است  
انچه از آن سبک و نه  
روزی ان سبک و نه  
ترک آمد سواره و قال  
میکشش نصیحت معلوم  
همان حال فرود و بجا  
سبک و نه اعم زمان  
خاتمه اران فراموش  
ای دور از خفا و نام  
بود سبک و نه در خوش  
در نه پیش اندکی خوش  
رفت روزی پیش هاکم شهر  
پیش ان سبک و نه  
درشت در خج و نه  
روزی ارکام تمیای جهان

در بی او شدند صبح و درون  
سبک و نه در عقوبت مانه  
کرد معلوم کین فلک مانه  
که در اول زهای خوش کما  
سبک و نه مانه در کمال خوش  
نزد کرد خوش و نه خانه  
همه ارکان ددل خوش  
نزد که گفت هم حمد و نه  
تا مکر این سبک و نه  
که مانی کشته ز سبک و نه  
ارکامش می شود ظاهر  
در بیان حروف کماله ش و دانت  
رفت نه تنها بجا  
دید قولش ارکام خوش  
کرد ان ترک بی سبک و نه  
نه از نام مانه و نه  
کشت مفرور کشته و نه  
میشود و ای بر این جهان  
نود در نه حلال و نه  
جه سبک و نه ضحاکا  
لوف و ای در سبک و نه  
هاکم شهر و نه هاکم شهر  
کرد بر تافت از ان مانی  
خند و نه زرد و نه  
سوی کمال و نه

رفته ز دست رفت و نه  
چون رسیدن ان هم ای  
شبح خوانی سبک و نه  
سبک و نه در سبک و نه  
سبک و نه که نمود زاری و نه  
گفت سبک و نه و نه  
در حق این سبک و نه  
خود سبک و نه و نه  
سبک و نه دعا کرد و نه  
جه عجب از ان ای کر و نه  
ایها انصاف و نه  
در بیان حروف کماله ش و دانت  
ارکام و صد و نه  
خند تیری و نه  
ارکام و نه  
طرحه ای و نه  
ارکام و نه  
نه کی و نه  
سبک و نه و نه  
اندی و نه  
نود و نه  
ارکام و نه  
ماکران و نه  
سبک و نه و نه  
تا بیا و نه

در سبک و نه که بود قطب  
رود کرد و نه  
خوش افان و نه  
مستول و نه  
قطب عالم و نه  
کامه و نه  
اود و نه  
ان جهان و نه  
همه و نه  
نه و نه  
سبک و نه  
سبک و نه  
کشت و نه  
پیش و نه  
ارکام و نه  
نزد و نه  
سم و نه  
اند و نه  
مست و نه  
در و نه  
روغن و نه  
که و نه  
که و نه  
سبک و نه

بر آن کار رفت آن کشت که بیک لبشته آن را بود نمود در غم مقداری بد همه در پیش حقیقت نام کی و دیگر رفت که بر آواز طلبش نام و قسبی تا که دیش بر آواز تا به پیش بر قسبی خارق عابد یک سببی اگر او را بود جهان است رند اش را چون که زد سزای و کینه ماندنی بر سرش داشت آیدنی آن اوصاف چون سوی که قلم غم در میان راه غالب مردست سایه رانیم بر دوش یعنی از غم فیض محمدی در زانی که سوی مشتاق بود جوئی در دمی و دیگر تنش از صفت که چون بای بیش خردش باز دارند از تنش به صنعتی و خرد خوردن بود آن عاقل و گاه بهر قند آمد از کهر تن باید که که قند آفت	باز به مدح بانه کی خود ترا که اشش کم بود شن آن کار بود در پی که در خلاص از نبود است راحت نمود و کردار لیکن او را نیست کسی بایک زود تار حشمت او هم آمد و دیده از پی آن روشن ایس که بر اهل غم هر که جویش را که ساخت او را از آن جویش در شکم زد حزب او داشت از آنکه شش کافی را بودنی برام و خلعت	حقی رشتن که این روزی از خلفه باری بهین کار سحر یاران در میان کار مانده است همچون را از نو خبر شد و او را شش در طلبش بسر رفت است گفتن یاران چون طلب قلب و شکرتش اخر او را یکی مذوب است لیکن از حق که کردار گشت او را و شدی خلوت عاقبت پس شد خودم در اربعین می بشت و داشت نام	بر آن که خشم صحت زان می ناب اگر رسیدیم بوده شخصی مرضی که ناله از جگر خطبه از زبان والدش تنگ از زبان فکشت حوله و قندای نان که خشمش از خافه خورد نام او بود از جگر کا بهت مغول او که صحت من	در میان آن که خشمش از جگر نام که کینه نماند بود و کینه
---	---	---	---	--



در سمرقند ماند و درویشی	مخلص صفا و صفا کینه	بود در ویش آن مرد بنام	در وقت سی بلند تمام
در چشم انجمن کشید طاری	که بر نهایی آمده عاری	سر و چشمش شدند نابینا	از ابله بیانت پشیمان
روزی آورد و درویشی بکس	گفت با نیت وقت نسیم کیم	بهر درجه است شده حاضر	دست ما در چشمش زخم
برو در کس چشم دود شفا	ساخت آن در چشم را عینا	در کاشش که فوده افق	باز آمد کز آن رفتند قی
امضان بود و کرد استعدا	که خود شمع نوزده شام ای	شیخ امان حیره انداختن	که کند از حیره حتی اکنون
صاحب خانه که سفندی را	گشت از بهر شعله و بغیرا	تا بداند است که کند افکار	سپهانش که است خیر کبار
کس رستاد و جمله یاران	است یا آن دوستداران را	که بنا نهاد کاشیم بهمان	هر افکار است فطرت جهان
در پستان سوی خدمت قطب	آمدند از برای خدمت قطب	چون مخلص نموده اند افکار	قطب عالم نموده است اصلا
صاحب خانه را کان که کمر	افتد باشد بخانه دگر	نیت آن که سفند را بخواه	برده خانقاه عرفان کاه
قطب حق را نیدانگیم	بل شمشیرش نیدر اصل کیم	چون اهدام طاعتش بگرد	یکی از خادمان رو خندید
گوشش ای یار فوده افق	نایدست از طرف رفتن قی	از سمرقند تا بدانی راه	کم بدان ارسالت دوس ماه
بس مرا نیت کان نام به	دانا نیدن گشتی را از طرف کان	در میان آن حضرت ابو عالم سب	بدین گفتب نمودن عین
سم در آن وقت کان عالم کان	اندر بود دست جمعی مختلف	گشتی آمد از سوی کسروان	و در آن تا چران عیان
بهر آن بستگیر افتاد	و ستکاری رعد بلا داد	اگر گشتی بدور آوردند	مالهای تصور آوردند
گوشش آنکه ناکان طوفان	گشت غالب بجهلی یان	از برای آنکه گشتی افتاد	که از موج غمدم خبر داده
مهر بر دهم نام نموده	با هو مقام نموده	ناکه از غمدم بگشت عیان	طرفه دستی که شرح آنگ
گشتی، مگر خبر داند	بگشت رو حرم بلا داد	چون حل سیده ایم ای	بود رستاد و مرشد دلا
چون نهادم روی بر پیش	گشت غایب نمود بر پیش	هم در آن وقت که در آن بود	وقت اشو و شور در پناه
گشتی از رفت جانیش	که در دستم است گشتی یان	گشتی او مانده در یک	بلو شطرنج ناید اصلا
منوجه شده بخند	نوکه گذار شش بخردی	راز نالید و بیتی طلبد	ما کاشش به پیش خاطر
گشتش ای رستم استوار	که تصدی بدو بر خدا	چون مرای خدا تصدی داد	شده در خدمت نکوناد
با دست طه در زند خاطر	گشتی استوده رو بهاد راه	شاه جهان بی شه روان	برده بود آنکه بود گشتی
ما کاشن روزی که گشت برید	بهر دو دگر یکف بریند	انجمن آن گشت بریدگی	که هر کرد و حرم جوی سی
نارستم مرشد دوران	منوجه شده کشته افغان	حاضرش شد و در اعظم	شاه جهانش گرفته یاد
در میان خطه عاشق نظر	دانا نیدن آن حضرت از طرف کان	از برای آنکه گشتی نیدر عالم	گشت آن دشمن حرم و شیر



سختند چون رفتند زانی که بود بخ نیدی رفت بالای بخ که ملا سختند سخت زان خیران تجربه شده که این پر بعد از این چشم خود پوشید جا بهشت نیده و است شیخ خود کس ای عادت بعد از آن کشت غایت کشت ترکانی در غنچه لاق اودی از بهر آن بهر آن کوه و چشمه هر طرف است متوجه باطن مخدوم بود در دست سحران شهاب نقل و ادم که تجربه عجیب بس که نشاند و دست شهاب از سحر قه از آن اقامت بود و از آن بکانت سحر آن عصا را بدست خود گرفت سخت و ازین آن عصا مضور سحر قه که اندر آورد مطر و جگرش را که سحر که محبت بر ایدم سحر یعنی آن مقتدی عالیه یکی از خادمان محنت دوی	نار گشت قه و دقا شد با شش از روزی از پی مای انگه در است نخستین در است کرد گفت گای و سنگه دستم نخستین و ابر کماره دید است و سحر و کس و دقا نار گشت قه و دقا شد با شش از روزی از پی مای انگه در است نخستین در است کرد گفت گای و سنگه دستم نخستین و ابر کماره دید است و سحر و کس و دقا	بود ترکی مرید او نجیب سخت بخ در کس نار که از منج با دق بکشت شبهه که جایت خود را نار که از پی کس سحر کس شیخ را زودید بر سحر دست میخواستند بفر کس نار که از پی کس سحر کس شیخ را زودید بر سحر دست میخواستند بفر کس	نار که از پی کس سحر کس شیخ را زودید بر سحر دست میخواستند بفر کس نار که از پی کس سحر کس شیخ را زودید بر سحر دست میخواستند بفر کس
در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون
در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون
در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون	در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون در میان آنکه در کون

در سال محط شهاب	مردم از غیور مرگ را طلب	کشت در دشت دوشی نو کور	مضطرب چون اسب در دشت
عزمی داشت در دل او	مردی ازین سپید بختی نود	که سوار بر فتنه کشتی خورد	تا سمن بر پهلوی کشتی خورد
بس که این رسوای قمار	رفت بی اختیار در بازار	خون بد کالی و کشتی نو کور	در خون دکان او بدید
و بدانی تپش محرمی	نار بر دهن کشتی نو کور	در لخت سحر فتنه او بدید	در خفا نه خود کشتی
بدکان نماند و رفت در غیاب	که لختیست با رنج و غم	باز در خانه و دشت سوز	در حرم خانه بود و کور
بدکان از رفت با دیگر باز	و بدانی تپش سحر نو کور	در خفا نه خود کشتی	در کمال نماند رفتی حسرت
شکستنی که در باغی سر	خفتی از تپش سحر نو کور	در لخت سحر فتنه او بدید	عرض خون کو و تپش
گفت محرمی که در دشت	پر غایت آن دشت نو کور	او کشت احسن کشت	بهر خاطر بود رانی ش
کز خواهی جمع است	کویم اندر جمع است	را نهد که در دشت	تحقیق از تپش سحر
لیک کشت میگردید	گاه و روز کشت سحر	را نهد که در دشت	بر امید کمال عقو از سحر
طلب عالم که بود در دشت	در دشت کشت سحر	را نهد که در دشت	تخلی رحمت نیکه در دشت
رفت از این مایل محرمی	به کار از محرمی	را نهد که در دشت	لوی آورده اند از جان رو
بهر قصد هم از دشت	کاشت از این سحر	را نهد که در دشت	سوی خوارزم کشت سحر
زنی کشت سحر	که در دشت از سحر	را نهد که در دشت	بخود افتاد و کشت سحر
انگلیس که بود در دشت	محمد در دشت	را نهد که در دشت	اروی زانکه حال او بدید
گفت حاضر شد محرمی	مضرب کشت با مایه	را نهد که در دشت	در نه خواهی ملاک سحر
بس که شد محرمی	که در دشت از سحر	را نهد که در دشت	که تپش سحر
شکستنی که در دشت	مضرب کشت با مایه	را نهد که در دشت	معقد تپش سحر
خند بار در کشتی	طلعتش دام اهل کشت	را نهد که در دشت	بلکه کشت سحر
گفت شمع طلعت سحر	که در دشت از سحر	را نهد که در دشت	تا بکشت سحر
دید چون در جمع کشت	گفت می در دشت	را نهد که در دشت	ماخت مایه کشت سحر
ز دکان نهاد جو سحر	سرخورد از کشتی	را نهد که در دشت	حسرت از دشت کشت سحر
ما خود از مخلص خاطر خواه	که در دشت از سحر	را نهد که در دشت	بکشت سحر
جوان از مرشد زمین	که در دشت از سحر	را نهد که در دشت	در تپش سحر
خطارش داد و ده	بهر قصد از تپش	را نهد که در دشت	که ترا از سحر

که بر سرش بودند	که بر سرش بودند	که بر سرش بودند	که بر سرش بودند
ع چون دید که شمشیر	که در خدمت کوی جویش	دیده اند آن خبثت را	که از آنم نظره در دریا
با کمر ماید او ازو صلاح	تا که رسیده صلاح دلا	بیش خدمت خود و شهادت	آنچه نیز است بود و کوش
چو از آنجا می آید	خطی از بهر خدمت ایشاد	یک چو شد شهادت غالب	کشت مظلوم جویش را
چو از آنجا می آید	خطی از بهر خدمت ایشاد	یک چو شد شهادت غالب	که نهیست هو است مقبول
او بخوانم از خوشی	خطی از بهر خدمت ایشاد	یک چو شد شهادت غالب	بهر نیت دعا ساجی کرد
میگردانید دست	یک عمره در خدمت ایشاد	یک چو شد شهادت غالب	میل او هیچ دایم چو
هر چه بر بنده خوشی کرد خدا	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	کشت و پیران در دلا
نقل دارم که در خدمت	هر روز از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	اهل اسلام ازو می پزار
در خدمت موضع شریف	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	کشت و کاری را می پزار
عزلش از دست دوشی	در خدمت او از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	رفته بودند بهر کشتی
بود با چراغ مردم	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	همه صوار از او کشت
حاضر غیب کشته شد	هر روز از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	لیک قادر که کشتی
نیز شمشیر کجول شمشیر	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	رفته اند از ما ز غایت
رفت از خانه شمشیر	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	که بخوانم در خدمت
شیر را در حاکمیت	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	ان نماند که بود بهر
بعد از آن که کشت	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	ان نماند که بود بهر
کله کرد و یکفتم می نواز	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	در حاکمیت رفت نام
در حاکمیت رفت نام	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	متوجه می شد اصلا
کام از حاکمیت رفت نام	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	بسی مخلصان نام
زاکمیت رفت نام	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	گفته اند این کما
نیز شمشیر کجول شمشیر	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	گلی امید بدین دیا
نیز شمشیر کجول شمشیر	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	در شمشیر نموده
او یکی بود نام او دلا	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	خادم فایده شمشیر
بزرگان عید خان شمشیر	کشت فتنی و مجور ازو ظاهر	یک چو شد شهادت غالب	داد انداد و مادی
روزی از روز مادی نام	خاطر خود از او کرده است اصلا	یک چو شد شهادت غالب	شکر خصم غالب



مردم حاضر اندران	دویم از اولان	که مدعی او باشند	که استقام بر بستر
کرده نام من فدای تو	اولی چه	که منم راجع من خا	بست بولا دارو
زین توایم چه بستره	بستره ای که در سویم	که بودی در دفعه	خیمه لاد بخت خیمه
درخت من است	که منم راجع من	عصا منی در لاد	خیمه لاد بخت خیمه
مردم منی	که منم راجع من	که منم راجع من	بخت خیمه لاد
بوشمن کنایه حکایت	اربعه است	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
ان در لاد	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
زین بستره	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
کنت گای در بفتح	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
او کفسته	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
که بایش	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
لغی امک	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
در لاد	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
حکم شکرش	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
بوده است	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
ارغیه	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
طالمان	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
با معلوم	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
حازق	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
سیر	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
مردم	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
حاکمی	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
خوش	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
سرکه	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد
نخستین	که منم راجع من	او کی را که در لاد	بخت خیمه لاد



[illegible]



من ارجع اگر جدا کرد تا انچه صحت کامل جوت بود اودم سخی بر رفت بوزی امان اعلی شود جی در خفا نشیند اولا سوی لنگه نکند بس ستر با سوسیل کو رو گشت و شل و بنجس تستران کرد آنی مقدار از سر قندش غنچه افاق کو در دستش فصل توخ نیز در افاسب سوزان بود قطب عالم در اسرار جود نیم سدی بخواند ان علی لطف داری بنشینان طلق نیم سدی جو جوده عالم همراه تا غنچه افاق کو در دستش فصل توخ نیم روز افاسب سوزان بود قطب عالم در اسرار جود مختصی است اهل قطب شهود دست بخش جو جوده افاق دیدن ان توخ شش خود در راه شش او یا قطب عالم کرد روده او را اید و مرکب	اندک انان خاتمه جو جود ست مراد ده بخش فصل مرض غلجی علاج بند در بان که شاد او ان حضرت بلکنه ادریک شل را سعدا افراید صحبت گفت او را بگو بس اسم دست او را بسوی شل بکشند که نوزند از هر اران کم در میان که مرغانی که در دستش بود با زان باریدن در توخ ان که نیده افاق بهوایی که بوده عالم سوز که نبود ابل و سراسر بخود اندو سر که سمره او بود ای گری که افرای غیب دوستان را که یکی محرم بر هوا سته ابر فیض انجام در توخ ان که نیده افاق بهوایی که بوده عالم سوز که نبود ابل و سراسر بخود اندو سر که سمره او بود که می بید قادر بود که فیضش انجا نشاند توخ از افاتش شش گاه توخ او چاک انک شش کم کرد جان خود را بنوع بسردست	گفت بس که کشیم من شد رانل نلک بوف مرض ظاهری چه خواهد بود دو کی را محلبس اول سد بسم اللیس نال کو یا دست او گشت از ان بسب کیر بمسرتی نکافی مسرعا نمراش نیده ارضه کس اکثر رانل مدد شتاب بس که ظاهر سر است خیمها را جو کرده اند کرم ارضه خوشتر دار دست را ناهید نکه اری او نیم در دین شد بهمان نمراش نیده ارضه کس اکثر راه انی مدد شتاب بس که ظاهر سر است خیمها را جو کرده اند از سر قند قوده افاق که به پیشش نمود مهر فرخ روزی اید در غنچه افاق توخ زخمی چنان شش حکم هر روز چهار سوزند ر	دیگر ارجوع در کد کشیم گشت داخل سبک الیضا که نیاید شهای ان وجود در کجا اسیب حسیه اید ان بی گشت بود و در کول بود تا بود بعد از ان کو ده چه کیر که لونی کیر نفس عریضش ادر شفا هر روز بهمان شرح کلک ان سبب مختص ان سبب اگر شش مرغ در دوزخ خبر سوزان کب است رفت سوزان حشر کبوتر سبب از طیفه در ا لو که با دشمنان طرد در بیخ در پیر به دوزخ ان سبب مختص ان سبب اگر شش مرغ در دوزخ خبر سوزان کب است رفت سوزان حشر حضش کردی غنچه افاق فیض ان ناکه صورت توخ تجارب است یکی اهل توخ که برادرده او ده شش غیرت لوبیا میار کار
--	---	---	--

آداب شریعت	برو از تن غیر است	دین دنیای کوشند	تاجه آرد بر سر
نقل دهم که قطب است	در بیان هر دو خط بر سر خود خیزد نام را در میان	مخلص در شسته خیزد نام	آنگه بود از نیابت
در او ای که بود در خوارم	که فیض بار بر خوارم	طلسمش عین بعد از	بود اخلاص او جسم
حاجه ای که در عین عین	عینش مال کوی یکس	تصویرش چون شیشه فلان	او قبول شود کرد از کار
تکین انکار او عینش شود	مبتدو است آنچه گفت خود	ماکان بر سر باری جید	بهر کس که باری جید
عینش او را زنده می کرد	غم سنگینش می خورد	از سر راه دزد بر دشت	خفت در دقت و خود درید
عینش بود در دشت	بر سرش گرگ خیزد دشت	لیک حیل از کجا کرد	بعد از عین سر دشت
خادمش که خیزد هم	مانده تنها جید خیزد هم	زیر پایش فدا کرد	برود یا بیره شتر از گداز
در میانش بود که ما	عینش بران کمر سواره	که ملائیکه بصورت است	خون دشمنان یک است
کرد و گرفت آن سواران را	کارش شکسته کاران را	بند نامی نلبد می کنند	اندنم مادر قطب است
از برای تو ام او که کند	گرچه در کوی چشم می دهند	عاقبت خود فهم کردند	به این در خدمت می کنند
کین برای کسی که رنجاند	مخلص شمع را و میداند	گفت با تفری که خوش	توبه اند داده خضم کردند
در میانش که کمال	گفت پیدا خود خواران	تو دینش هر دو دست	بهر کس که باری جید
گفت فرغی خوش کردی	کای خود از خدای جید	عینش تو خفای جید کرد	رجبانی حق بی آزار
بر جنبان بر نیابت	شرح حوارنی آن است	چون بپوشد است	ملکه بودی که بر خود کرد
این حکایت جوهر بدکان	دقت و دقت بدش است	شد تفریق آن بر سر خود	زین حکایت دراه و خدایت
که گویند در طلب	شد انگلیش به او بد	ما ازو به شرح تمام شد	دین حکایت بر سر خود
آنست که بدکان	نور ستاره شمع زمان	آنهاش بود با به جویم	از مقام از گشته تمام شد
شرح گفت برای او دایم	چون سواران بر دشتایم	آری آری طریقی الهی آمد	ما چنان باز کردیم
گفتش قطب عفو نمود	ملکه اباس جانش فرمود	هر فن این طریقه را بند زد	نیت جز نیکی با کلاه
کیمی کوی تباه شد	غیر نیکی نمی کنند	بدانرا که خواست	سپیدان غیر از سر و تیک
مرکه زمرت دید بدان	مدانش نه تو سرش کرد	وزمکوی کیمی نیکی است	شریت قدما را بخت
کیمی باید آن کیمی است	مرکه آن کار کرد ما است	در میانش که جویم	کی بود هر راجه است
نیکی با به آن کیمی است	در میانش که جویم	خودش در دشت	غیر نیست عده است
سخنی از کلام	خودش در دشت	خودش در دشت	تا گویند که تو عیدانی

م زلف کبیر  
بعضی استغفار  
حواصیح انام نام  
که درین باب نعل کوشش  
نقدی بری که در کتب  
چون شبی استیلا و کور  
کایتا در یاد سوانحت  
چون نغدی اندک کشف  
جانش در سبب علین  
اهل این شهر کو بان کو در  
دید در استخوانه بار و کر  
بر که می کرد و فایض مدید  
خواجه دان فکر سپرد و کشت  
شیخ مرکز بهر خویش خواند  
تا بداند موش عامی  
ای سخن چون بسج او برسد  
بعد طرف فرار انوار او  
لنگ در باطن امتیاز مقصود  
ساکلی را که منتی گویند  
مجل ای که شیخ کشف است  
دزدی سیرت عفت تقاض  
که از او رسیده کرد تمام  
پس حقانی بی باک کرد  
مرد معنی ظاهر و باطن  
و کار بخش سج دم نودند

بفرمانده چون کز دست فرار  
 یافتند از دست کز کز دست  
 و درین باب شبیست تمام  
 را دیده مدعای مانیب  
 می گفت او محسن است  
 او عیب را نگوید او دست  
 بسمتند از آن می خواند  
 بران گفت آن بخت  
 مقتدای ز راه شرح چین  
 برلی او روان او بودند  
 که رودی بر آب کرد کز  
 بسبب نهی شک بار بر دیده  
 را چه می خواست خاطر نمی داشت  
 خوابید از فهم آن بی درمانه  
 شدند خوابش بی بیدار  
 از سخن بران سخن خندید  
 بر بخشش نسبت بر سر او  
 عرض از ارام او صحت بود  
 اگر از روی الکی گویند  
 که بسی سیر در ره دین است  
 که در اطوار سیر از ارام  
 مرشدان منتهی نیستند نام  
 همه خاطرش را در دست  
 گفت که شمس که در میان

مسالت نمودن شریعت از احوال

سرکه از این فصل در خدمت بود  
 فتوا دهم که خواجه عبدالحق  
 لیکن اول بخاطر سبب برسد  
 و در مجلس نشست بر سر کوفه  
 و مجلس تمام بنده در ذریع  
 او در آن حال مرتضی را دید  
 کیف او محبت نشووری  
 که بر سر خلاف اثر شود  
 بود نصیحت کردن علی الحقیق  
 بعد از آن واقعه کمال در درس  
 وزارت لایبیک بر آمدن  
 بعد از این بر دو واقعه در پیش  
 که در خاطر رسیده که هیچ  
 باید از وی سیلی برسد  
 خواجه کان که رسم حسن کار  
 بعد از آنست ان امام که  
 خواجه کان آمدند در مجلس  
 گفت با من چه خواهد گفت  
 عرض از آنتهای این صحبت  
 اولیست از آنتهای الی آخر است  
 عرض از آنتهای نباید که است  
 سیرنی بعد از آنست  
 بعد از آن که جوابی نشنید  
 مجلس خواجه کان مضطرب شد

که نور انفس است و اولی

لودی اخلاص برادرش کی  
 که در آن شهر دوا شده است  
 نکرده استخاره باید و به  
 برادر خوش است پس بگوید  
 مینه در محاسن سبب  
 دارش بایک مصطفی را در  
 بخونک صحن مسطور  
 داده از تو قطب این  
 غزل کردم خلیفه صدیق  
 حاجی اسپه دروغ نیک  
 شک برادر را در دین  
 گفت آن برادر را بگوشت  
 در فصول علوم بجا بسج  
 که خواهد از آن کی فهمید  
 بر همین بحث داده انداز  
 بر سر خاک خواسته ازار  
 همه باشند ظالم اوس  
 کای بدر بای فیض مشرق  
 سبک از آن نه نیست  
 و اند آرا کی که کا است  
 انهای یکس حقایق است  
 اینه امدت عایشه  
 منی ایی ازور سید  
 فاتحه خواندند در آن ایام  
 در طریق صل قدم نرزدند



<p>وزیری از معتدای اهل صفای شیخ زکریا بن محمد بن علی روایتی چون دلالت بر اینست از شیخ زکریا بن محمد بن علی و یکی را بکل سن در سوال سر کمال انبیا و سلم بود از حق عواضی منی او دلالت بر کمال است از انعامات کماله عالم چون خاص صفت حیدر بود چون خاص صفت حیدر لیکن این بهره بالافست مقداری را در ذکر خود گفت که کار کمال این است رق پس از فرید تا برادر در سمرقند اعیان ایام در جمیع علوم کامل بود خوارزمی که دانش گفتند التوفیق داشت احمد حنبل که ای دانش در سمرقند در حلقه دانش سپرده می دگر در جوهر علم قدون و دهر علم را خواهر میکند مسلما گفت که این خجالتی در حلقه دانش که میروم و کمال</p>	<p>گفته سخن زمره علم که کسی کو بنی است نیر علی است رسمه اش بی نهایت است ان دلالت که با هم نیست جواب آنحضرت بان دانست که در این کتاب است لی دلالت بی حد است وجود چون این ایام کمال کنونی که کلیش نبود اول اناری و پس فعلی در دلالت بر اینست که پس ترانی جواب دادند مستقل از علو کمال که محبت فرید موسی بود نخستین کمال را گویند در این حق کلام که احمد حنبل و دیگران در این کتاب است بلاخری که داشت احمد افضل وقت در قضای بود نه حقیقی خورشید گفتند بریدی شیخ خورشیدی در یونان کمال دانش معلوم سرمایش بنامه میرفت شیخ او از علوم لی بهر جواری ان می سوزد حلقه که بنیم نزد شیخ خود عالم درد و کرم نباشد اصلا</p>	<p>خوارزمی کمال این کتاب را سوی خلق خدا میبرد پس از این دلالت ناقص را آن سخن که سر دلی دیگر بی نیت انلی گفت موسی و جواب در جوابش گفت قطعی ایام پس صفاتی و بعد از آن ان یکی که خاص سید است آن بود خاص سوز عالم ما از این اطمینان بود بهتر بر تر از حد خود است کرد موسی دعا که در این مولد او جواری است چند چون اندوشت بوعلی بود گرفت از دانش می موفقت بر دانش سر سجد بهای قطب عالم اگر سوار شد ارضین کار بعضی از فضلا پس حلال در جلال عالم این سخن را جو مولوی شنید چون کردم که عالم را جواری علم هم از ان نبود</p>	<p>بر نبوت دلالت است بر سید و حق دارد نیز سخن شکل تو کرد دل و فضل است با هم در هر کمالی حق فانیست لی ترانی شد از حد کمال که یکی است از جمله مقام امداد تر از ان ذاتی انلی گفت موسی ان بخوار بهره را ان نباشیم هم لی او را انی دیگر لی ترانی جواری شنید حق با حمد گفت اتم شد از زمین با سما افتد احمد خورشید ان گفتند در دانش بود حیل او را کشتی خقیقش مکتوب صفحه جهاد حلال داد مولوی هم راه یار شد کرده اندامه ارض بر علا میرد و مولوی علمانی بر خیز حق بر خیز ادست معزور عالم علما قدر ان سحر کمال ان نبود</p>
---	--	--	---

بسیار تیری ان اقام تمام کلیک گفت ضحاک حق ندیم لازم آمد که کار کرد وجود مولوی این لطیف کرد او عاقبت خود را این شکل اندراج همه نبات خفا نموده از این رختی اول معدن از رختی پسته کارهای سرگرمی از آن جلوه گرفته خلق از آن مستند به اندکشان ارزیده استفاده کرد سوال گفت اگر مبتدی بودی و حدیث را خلق کثرت خلق است اگر نه نهض غلت ازین جاسر فصلت کس به ازین حال ردی ان تقیبه و لیا فرود و چه از اگر کسی جزید هم کس که او توان دریا لیکن از سختی بود بهمان حکایت اوج توان کردن و غمناکی که از تو بهمان زخامی که هست شکله کلیک گفت ضحاک حق ندیم	گفت ما این علم تمام کار از ان ضحاک ندیم بود ان ضحاک خواند بود در محاسن بسیار علی اسجد گفت مشرک کامل که درخت است تو بهمان و حدیث حرف در عیان محمل که عیان شد زو است ایده اندر ظاهر و باطن شده طلبی خلق نزد جهان در خواب حضرت که اول عزت و بعد از آن محبت	که بر اهل حق بود سلام هیچ وقتی بهیچ وجه اصلا عالم آثار ان ضحاک است مرحله گفت نزد جواب ان که ضحاک و جمیع موجودات سبح نام و شایان بود و صلا و حدیثی که حاصل قیامت است متمم زو است که ضحاک ماریات جو قدرت مکنون این بود معنی حدیث قدیم	حدیث و جمله اهل سلام تعبیر فطن ان ضحاک است بسیار قدم نهضت شد همه را که در کسین بود جمله بود نهضت شد از ظهور و بطون و غیره لیکن ان خود هنوز در آن طالب است نه خود ماله ازین خلق اندک نزد ارباب معرفت فاهم بیشتر شرح اوده یکی از آن ما فی افاده بیست و غلت غلت و جبهش بود کسین رژار انسی دانسته غلت اول که بهر جبهش شد مقام نهضت حاصل نیت لی بر پیش به کمال که عزت است بعضی سطحات بر جهان و شایان شد قادر می توان زیر دست آوردن نه مفری انو بجام هجوم که بود حال او بهمان صعق اندک از ان تنین باشان لی که انضال و کبر که ابوبکر در مشاهد بود
کافی اقام تمام اسل کال محبت خلق باشد شایان کثرت اوتی رود حدیث محبت خلق با کس جاز در بدایت و طیف بود او را مردون معنی جهاد و جهاد هم ازین کلام	که سلوک طریق را محبت در بود معنی که بهر نقصان خالی از خلق و ماضی است مضطرب با طافت فطرت کشته را نیا تو بهر کمال	که جهادی که کبر است که اگر دست نمی بود نهضت روشنتر او توان کردن لیکن که او بود معلوم مشترک نظر است ایمان بسی جهاد است با کسین	که ابوبکر در مشاهد بود
ز آنچه منصفه جهاد فرود می تواند که احسن گوید هم توان در کبریا کشته شد که نه تنی و نه بهر او عیان کی توان زیر دست آوردن مضمون تو نفس و شیطانه	که جهادی که کبر است که اگر دست نمی بود نهضت روشنتر او توان کردن لیکن که او بود معلوم مشترک نظر است ایمان بسی جهاد است با کسین	که ابوبکر در مشاهد بود	که ابوبکر در مشاهد بود
جواب و مضمون حضرت که در جواب سوال کرده معرفی نام شخصی از شما	جوابه باریست چنین فرمود	که ابوبکر در مشاهد بود	که ابوبکر در مشاهد بود

بود و در وقت رات بدکار  
که زان شب بد نبود  
که ابوکر کومت داشت  
بود و در وقت سالت  
که در صبح سوال را حضرت  
گفت اند که ان شب  
ما عین چه چون فراق بود  
و عین تر است چه عین بود  
در بانی که شرح اول گفت  
ان قدر پس بود فراق او را  
لیک شد یحیی است ای  
ز بخی شود نه شوق تمام  
در جواب جد با شوق گفت  
دیگری هم شوق کرد سوال  
ان ضمیری که است در همه  
چون بود ذات حق او چه بود  
در حقیقت حقیقت تری  
ایس که شیشه ای که کون  
شیشه زود است ای که بود  
فضل دیگری را اهل زمان  
گفت با ان امام اهل حق  
که بود زندگی در دین ما  
گفت که زود اهل نیز  
کس چه دانند که پیش آخر  
عاقبت برهان شما در

در میان من و شما  
که از خود میجا بد بود  
لی که اساری میجا بد است  
در جواب حضرت بان عزیز در باب  
کای درت عین با در  
ان غرقان بحر است را  
خلق او در استخوان بود  
باید که شفا یابیده بود  
در جواب مال او این گفت  
موجب درد استخوان او را  
دانه لا نف و لای صی  
نشسته بر کرد او شریف

که قطب زمانه انکه  
نکته نظر کویت یعنی  
انکه با میجا بد نکشد  
در جواب حضرت بان عزیز در باب  
جان سلیمانی  
در شب از کمال لای بود  
نزد فراق در حقیقت  
قطب عالم که نیت که سر تاب  
که بهشتی در دین حقیقت که  
گفت دیگر نوح انکه شاد  
هر بخش غنچه ای شوق  
و مدیدم جام جام عده تاب  
در جواب حضرت بان عزیز در باب  
که هر چه با کمال است  
قطب عالم جواب از خود  
نیز خوبه دیگر شوق نمود  
یک حقیقت بود که جلوه بود  
از ان به شیشه حقیقت بود  
که گویند که نوح و حجاب  
در جواب حضرت در سوال ان  
که چنانچه است حقیقت ما  
نوشتم هم برهان بود  
که ظاهر اگر بستان حجاب  
انها در دین از حق حقیقت  
معتبر باشند انما و سب

در شبی که بود از ان  
مخ فواجه را ان شبی  
چنان دوتی عین سر  
لیک نمودن لکان حجاب  
و جد اهل حق در باب  
حالت و جد و شوق بود  
دایم انجا است لای بود  
بود و همیشه لای بود  
حور و علان در او در نظر  
دریا در شب عین بود  
وصول بحلی مافوق  
گشت انما می شود سیراب  
که بود و مدیدم بدان قدش  
و چه او که مدیدم و صفی  
که در چه است ذات حق نمود  
که در خوشی بی تو اندود  
از برای کانی است عین بود  
جلوه اگر که است طهر  
نگری غیر که حقیقت است  
انچه شرف حضرت ایشان  
بر شهادت بود و در ارام  
ذکر لای است مستحکم  
بر شهادت فدا است  
یا بود از کمال صدق و دقت  
سرس تو در وجه در کس




<p>گفت روزی نه ملک درگاه در جای را نمی از فضل گفته اند از سوزی اسماعیل نکته می گفت از ایشان چون او بیست بخدوی بسیار بایست که بگو گفته اینجا دو کشته را بنکو بهین که بین سواد آلود غرض من سواد فقر و دشت هر که این فقر از گرفتار خم این یک جل خوش آمد خواست ای تنول محتام تا کسی که بطوفان رسید روزی از اهل فضل و دانا بیش سلطان او بی کبار سر از جانبند و گوید گوید از که آمده ز وطن یاسی داشت طوفان می شود سمه را رخ دهنوت خدای از آن چه ایم که کرده اند ایشان گفت چون ست بار دوار کربا به دکنه کار به بسی گفت فضیلت تو به زشتی را کند نسبت را لیکن آن سرور را علامت</p>	<p>در جواب آنکه در حق آنکه و انچه اهل نسب و ادا سید یوشا بن جبرئیل بسنیده خان عالیشان بهر روز بهیستی علم و کار عدل و شرف ار دل اند یکی از کل دیگو در د عالم کرین سواد اوج که زور سیاه جلوه داشت صرف او الفقیر را بخرج گفت دل سیاه رنگ اند که رسیده از آن بفرام در سر طوق کردن کرده گفت در وصف کعبه گفته کرد که دلم چند چهره سپید در جسم من نو از من لیکن او را بنود و پوش راه سمه را عفو تر به بهای برگذاشتم ز رحمت و رضوان معرفت بخش مرگنه کار به که باشد جو اوسیه کار گر دشتج امانت او به تو به کان بود بر چرخ زریا که علامت هر کی بدست</p>	<p>کوچه آنکه سر سیاه یا غزای دو در چشم رسول گفت این یک از طوفان نکته پرسش از کتب رسول بوی آن که از شدت نکبت تا نکرده کی گریه غیر از آنکه سواد اعظم از نقش و کون را یک سر بوی دل را سواد این فقر بمیان کعبه چون نور سیاه بسی سپید پوش را بگو لطف از ابراهیم حال غنیمت که ملائیک می حسدا گویش حق بگو چه میوی و آنکه یکبار طوفان مرگ نرسیده به طوفان مرگ حق بگو به کناه آنکه قطب عالم بعزت امدادی چون دل عارف از عین چون نه مرحوم کرد و عفو بعد از آن گفت فاضل دیگر گفتش آن که از غنی و جلی سر که او در ادل سعید آمد</p>	<p>خان صاحب فزان بعید چون از نکت است نوم گاه و در سبک کوشه ای رسول چون آن کرد از این بخت تا گشت دل این بوجه جان شج داد حوائج و ادب بهری ده لطف کعبه دل رو سبیدی بهر دو عالم فلک با دین سب فقر ز قش از امداد این فقر در سر جواهر اهل اند که مش به بود کعبه دل چون از حسن نشد دید با دین محاسن از دینی کعبه در محشر آورده خواست داور هر میگوی یا ز شوقم برده من مرده که ز دل روشنی شده عاقل عفو کردم بهر چون دجرا عزت است صفات کل کعبه سر کار حق استگاه روز کار سیاه او نور کای تو از فقر و فقدا ای شکر چون سبک به از دست عمل نکت از بهر آمد</p>
---	---	---	--

کرش افتاد و با جبر الهم که	کار او توبه است و دست خوار	و آنکه دانی شی و آن رکن	سمه بر عکس آن بود کارش
هر چه در وصف او است لایق	سپهر ایشان با سوره صلاحت	داد لا یخون ایمان از غم	نبی خوف ازال ایمان هم
هر که ما و بوی حق باریست	در خواب الهی سال کرد با	دل حال و اهل حال کرده بود	بکجاست و سعادت با رست
سایلی کرد از آن جناب ال	که عظیم الهم کرد کسب کمال	چون رود درین جهان بود کم نام	محو کرد و رخصت را به نام
زفته رفت برود زین و جان	که نبود دست کویا جهان	و آنکه صاحب حال خود بود	در سبک رفتن دودن سکون
نام دو بعد بر داشت باقی است	شهر الفنی و افاقه رست	هر چه در دنیا رسد جاهه است	مرح حبه اهل حاجات است
سر و حکمت در آن چه خواهد بود	بایدت حل این فتنه نمود	شیخ گفت که عالم نکاست	که در سفر فتنه بود با سر
عکس از روی قیل و قال آمد	نه رعونان و نه دهن و حال آمد	قبل و قال از خود حل است کمال	نه بر و بار غل باغ دنی رست
چون رود اهل کمال بود اقبال	یابد او حاف زایل است قال	نه نشن مانند نام امان	کوی اصلا بود خود جهان
و آنکه کسب کمال مستعدان کرد	کار باب و ذوق و وجدان کرد	برواید منحل و قال بحال	علم حالی بود مصون از زوال
ملکه آن آب و گل حجابی بود	دیدن روح را برده شنود	از میان آن حجاب چون برکت	بهر از ترش دیدن کس نیست
جلوه کسب شود بر د	نور مایک شود بی در	از ترش آن نماید و	سردم اما را نشود از د
حقیقت با صفت ربانی است	خدا مانی و در خود حالی است	علم او لا یرال لولا بود	اهل حاجات را در مقصود
دروزی آمد محاسب است آن	در خواب آن بود سینه که دیده بود	که این لم فست و غریبای	شخصی امانه از صفایان
غرض کرد از ره نیافه او است	اگر در خواب دیده ام است	که این لم فست و غریبای	اضطرابی محب بود با
انجنان از اضطراب چون دیدم	باعث آن زحمت برسدیم	گفتند اما که مندی بود	ایش زان شد عیان و جلوه نمود
در فلانجا در آمد سینه کون	خلق بر کرد او حسد پروت	من در این دو دیدم از کون	زده فریاد اما اندر کون
دیدم انجانی بر سبک کلان	شماره ای محب از آن مودان	سمه کردند است رستم سوزی	که نیمه زیر پای ممدی بود
ممدی آخر از آن سبک کلان	پادشاه همه جهان بر سبک	چون نزدیک قدیم اندر دی	نظاره حتم نگور روی
او تو بودی و کس نبود که	تو سدی جلوه که مرا خط	سمه مهدی ترا می گفتند	خاک را است بریده می گفتند
چون از این خواب منمیدار	بود باقی هنوز از شب تاری	بجایسم عنود و باز همان	خواب را دیدم ای امام زان
ان امام زان جهان بقیه	کرش از غایت صفای ضمیر	که تو خود شیعه نه می گوی	تا نمودند بر تو این رویا
شیعه که بندگی خدا	نبی خبر داده امام هلا	منحصر ز شیعه ای معنی است	چرا در دوازده تن اهل کلا
شکست بر تو شد که در عالم	بود و باشد دلی حرات نسیم	عاقبت شد تبیین خواب	اگر بود شیعه صاحب خواب
از روی اهل نصیر و جمعیت	در حق شکل آن صاحت در خانه بود	از آن خبر رسد	بودد خانقاه و محضر است

لیکن اینجا نبود خود صاحب	حضرت قطب باطنی دعا	بود اینجا مودق و عنان	میرسد محمد ارباب دود
در معارف بسی می گفت	که ناب معرفت می گفت	گفت سر کفین رحمت	توان یافت زری صفا
فضلا رو این سخن کردند	بحث عقلی و نقلی آوردند	در میان بحث بوده اند	که مرده قلب مودقش
نقط عالم حکم شده بود	که خود در دستم خواهد بود	عقل جردی که عاجز است	که بود سر برده عرفان
عقل نمی که تیر خورده است	خبر او بسیار گزیده است	گفت سمع حدیث توئی	بشود مدارا ام سر گذار
در میان بدست لی عقل	و ان بود نفس کلی کمال	معرفت سم بخیرت آمد	که برستم رسم دهم آمد
که نیست ز روی علم آید	ستم اول که گویش باشد	در زمین و نه در هوا	ستم ثانی است ز اهل هوا
ستم ثالث بود در حدیث	ان بود کفر شود محال	میراورد با این فرمودت	عقل جردی مراد بودست
بود روزی نیز در نقط جهان	نکته زود در آخرت مراست	عقل و نقلی ذاتی بی نهایت	معنی ایش صوریان را
قطب عالم میسار	کرده احوال بدست اهل	گفت شخصی که دعوی شیخی	کرده خالی رمی شیخی
نوعی بر خداست ظالم هم	قال سبحانه و من اظلم	کرده دیو جسیم را آید	تقد ایمان خویش داده باد
نه در قدس خبر نه از اهلان	نه رسک و نه استغراق	اوجده اند تجلیات که بی	خبر با کمر و شمشیر است
قابلیت طالبان خدا	میکنند ضایع ان اسیر هوا	بس سخن ارجحیت میکنند	ملک از احوال این کبریت
سر جزا تا خلق خواهد بود	که بوی رختی بچشم نهود	سانی انا خلق در محال	محو انرا نزد تعال
ان محبتی بود که انا است	از درین راهی مددگار است	ان بی که باشد افعالی	نبود افعالی فانی
سر جزا افعال بینی از کس	ان عدا خدای بینی کس	ان شبی حق ضایع است	از آنکه محو چنان صورت است
موس از صفا خویش تمام	لطیف رحمت بود آرام	بود اندم محبتی بودنی	که تو فارغ زلفی و تابانی
دانت موشه نانی مطلق	سرزند از تو ذات مطلق	مرجین نیست نه خضر رکام	کرده شد دالام دالاکرام
صرفه ان خوارق عادت	در اختتام مقامات و انعام این کلام		که زد کسر رقبه سادست
فطرت را زبانی قیوس	قطب اهل کمال محمدی	نمده را کی بیان کردی	تروست از حد بیان کردن
که عطار و نصیف افلاک	نبود بجای ادراک	غیر ازین کار نبودش و کمال	روز و شب بخشش از خود عطا
مستزید نوشش شوشه	را جوارق که نیست حشر و عذاب	سرب موی اگر دمان کرد	سر سربوی از ان زبان کرد
شرح ان که کند کسی کویری	نمود اندک سر سحر و جوی	درنی چند را که کرد سیاه	نمود در صفا سپهر ناه
رایگی شان او نخواهد بود	بلی زبانی فطرت را خواهد	عذر تقصیر اگر برم برستم	نبودی نصوری و آن قسم
که اکنون سخن کنم کوتاه	بیشم از پیشش تعاضد	لایق دیگر لایق انچه رفتم	زدم اگر کجاست سر که رفتم



<p>برسمان خند صفت کردیم نوشتم بطرفه احوال خودستم تا رسیدن قائم از مقامات پیرانان بجز</p>	<p>بسیر احوال اخلاص کردیم چون مقامات پیرانان احوال سال تاریخ ختم این نام گفت باینده طبع نادیده</p>
<p>باقی احوال مرشد عالم ازین جیل ذکر کرده اند ۴۴</p>	

This book belongs to  
 ✓ New Room  
 1800

۴۴

٧٤  
مسالك الأبحار مفضلة  
مصحح  
والنسخة من زاد



بسم الله الرحمن الرحيم خط مغنیر روح اعمال را بشنوون کردیات حق نقده لاسی کلام قدیم بر که این خوشه بود نوشته فی سوره توفیر اول بر کمال بسمه درج کبر جنت است معنی اسم احد است ای کبریا و خدایت اصلی است تمام سکوت ذات معزالیست قیود اول الخوار تعین نموت که چه مراد است از این قدر ذات و صفات انبی چون ان الف اسم که در بسم است با همه عیان و جان صوره سر جز را عدد هست سر شده آن الف یا مات سوی عین دور چشم است عین ظهور نقطه ای است قبول علی	مطرح انوار جمال احسد جبر منتظنون بنفوذ حق سکه سیم وزر نایاب ملک تازه ترین خوشه کشت سنبله طالع نبود یک کس در سبب فیض الهی نموت با که بریا چه اولو دارد در بود اشیاء است در نظر لیکن از دسره از این مراد قدیم خستین دین بود سر بهوش شده نداد از اسم که بر ذات محال معنی اسم الله اگر با نسی درست بدان ذات مقدس آری الف مرتب علی یکی کرد سه چارست که عدد هزار گشته اسم در در حین خیال ذات نبی مایل ذات صفت یعنی این ذات نماید ظهور	مخط منشو خطای سیم نقش کن حاکم آفاق تا نکات از اخته رایات حق سکات حواضر نظام قدیم سنبله طالع بود ان بگویش وجه کاسی که بودی ال بسمه نخل تمر رحمت است امده منظور نبی صفات نیت در بسم نبی و نبوت هر قیاس جز تنزل نمود اصل نهال جنت کن نموت لیک بعد بر تنزل و صفات امده از ذات نبی در جهان لیک پس برده غیب است چون الف امر خوف ذکر ست یکی لیک کر شده ظاهر معنی است را سخن ذات تا بود از چشم بد خلق دور ذات معنای علی دلی
---	---	---

قال امیر المؤمنین امام العارفین  
علی المرتضی رضی الله عنه  
ان نقطه الفی تحت بار  
سیم اسم





بهر حق دوات مجسم بود	دوات علی مطهر مطهر بود	شیشه می باطن منجم	سگران شیشه دل میدار
نور رخسار شیشه بود جلوه کرد	جاوه خورشید نقره قمر	عظم اسماء که بود مصطفی	اسم وی آمد علی در نقی
خنده که در اسم بود است اسم	اسم سلیمان است ماسک	سایه سیاه دت کیسم آمد	عارف اسرار از آن که است
سایه بیابان است بیابان	سید و لاریه وین است	از بی با جرح هو او بوس	بهر یکند گشتش او پیش
در جلد اسم وی از تاب نور	رفت رود موسی و بنی	بلکه بحث شد از ما وین	خفت آوم سها و بنی
چشمه خورشید بر منیم او	رنگی سرمدی از وی بود	جری از آن چشمه روان دوش	حدود خورشید بر پیش
چشمه آن بیم طاعت شد	منع آنها در این قضیت	بنیاد رسل را انفس رقی	پارستیش را خدایتی
نام وی از جبار بر نام	کرده رسی خورشید کلام مجسم	معجزه که حرف او	عالم سیران شده در طریق
خفته اما در پاره ارجحیت	نقطه بر بعضی بیان بود	تا بود آن پاره وجود	کرد سلطان الف خدود
قسمت این دایره بود	خط بیان بر رخ اندود	است کی در جبهه ملک	بر رخ جابج شده خورشید
نات نشان حضرت بود	کان خورشید بطور شود	جامع آنها بکمال و تمام	دوات رسول علی السلام
پا بود اشعار با کانی	کان همه نه رست بر من	کوی ملک فرم جویگان	اندک گشته و جویگان
حاشا است تا حصول صفا	کان شیشه قبول شد	نور و انصاف دوات نعم	روح و جود از آن در نعم
بایست است معقول شمر	او همان من خوشتر بشمر	یا بود این یا تمام خوش	خامه پرورن درون را
یا بود ایما بسوی ان اصول	کانه در سیر بود در اول	بجی از آن خفت بر اول وجود	بجی ذکر کاه عسیر و جود
کرده کی آمده این بسودنج	فرق است بین رنج	سود انصاف محضی است	منع حد کونه با شکر
فکان که زمین نکرست	لایق این خورشید بر کورست	گشتی روح اده طوفان	غرقه این خورشید حیران او
رحمت بی نهایت باری تمام	ثبت در کوشه جویان	فانکه استر نام خدای کریم	خاکه رشت رحمت کافحیم
سکه جوی شنبه خورشید	در ترس تو شمع ساه کنی	علی محمد بنی خورشید	دو جوی جملہ صفتی است
محمد منقش علی علی	سوزن جملہ کلام خورشید	علی محمد بنی خورشید	فان کبوم جویان
نعمه و انصاف کاه	علی محمد بنی خورشید	علی محمد بنی خورشید	رحمت و انصاف
دولت پر از بود مهر و	علی محمد بنی خورشید	علی محمد بنی خورشید	قد و سوت رحمت کونی
گلستان در دود و دوات	تانبه سیم بلخ بیان	شکار و سیم بلخ بیان	درج هر باب سزایان
سرخه و نوبی رخسار و سیاه	ست کمال در سیم بلخ	یورخ خویان طاعت	وصف و انصاف
در انظاره حسن بیان	حمد آبی و دوات	از کوی صحنه و زینا	روح و سینه کنی لاهرم

مغش برادر جو کبر دستار برغنی صورتی ارد بدید فضل که خورشید دانش است بی سیرده بنام مراد بر صفتی است کنایه کبر بودن کوی ذوق از شمار حکمتش افزون رفته رفته درست اوین که کعبه طوبه نارود در کرده کواهد درون وزنی عابد کشتن درود والجوب است ایکنای جبین ساخته مخفی نهاده دران نفس کس کار رود دای الکرسیه غفران لطف وی از تهر وی آید موصفت امرش از آب خواست خرد و سازد رقص و سیم ندارد و جگرش کند عجز را و او کس می ادا رکعت کن سوی تبه جانی می تفر و بوج و جود ای تو را سینه که کایت اولی دست در است ترا ستی کس سوار است پس که انان که تصور و تمیز و تدبیر	صفت نقوش کند اسکار انتهای طمأنینه ازل دید طالب کفیت نفس است انگشته که کوشش از فایده مهر که دانست در جای خفت از نقش آمده نقوش نگار خوب نوع او حکمتش بی شمار ساخته قصری در خندید قافیه مشک درش از برون کاشه بر بدن کردی آید بر بر دو ستون است بر خیز تا جو خود لیدر شعبه دران ساخته این حکم کاسه نامه ما انکه شیب و شو عقودی از جانب ناخود رحمت او بر دست حق تعالی شیع او که در دستش قاف لی شک از غایت لطف علم بر دانش صفت ناکست	باک فرای که حکمت هم نست صورتش کوشش حسن ادراک بر طلب حکمت او در صفتی فلک مهر خوشی زده است آن سر دو همان مکالم از انشاه ازین یک صفت عالی قیام ازین نظاره مردم درود وان در دیکر که بود بران طبع فر که چون قبه اولام والجوب است ایکنای جبین ده در دنیا که تحت بند نخت سیه ران می درازم نیت عیب که بمان کرم ازین اگر خلعت عصیان بود نکر بر نشدن از قاف چون بر پیشش نفس لی واضحه از دانش غایت صفتی این راه قدم کارش	فناخت اول معنی اول است وجود و واجب می گویند در سینه و دنیا و دنیا که حرف که تخصص جود غیر تو مسنون لوصف هم باطنی اما بنقش ظهور تسلطه کوفت است اکت مکن محتاج بعض وجود
--	--	---	--





گوشش از کونست یا بلام	تا تو غمخیزی که گویا عظام	تا به بدان کردار دست قرین	کی شود نشود او و بی حد
دست موجود تویش دینکم	جای سکونت نه زیاده کم	دست ظهوری که از خویش	بای اربابی نمید بر سر
هر مراد است کند هیچ کار	عمل مرادش نه به هیچ بار	سر به بعد گشت از زمان	دست عیش نبود پیر
خون نه بای رسد آن شش	خوابی این دارضا طیش	باز نشد بخت بند دو ده	نیم رختش بود
برادر است خوش و ظریف بار	سر زدن با کشتن لا در	چرخ براند تو نکرد حساب	م
قصه جگریم که ارادت است	عمل تو بی رحمت جان بهر	خوشش تو در صحن وصل	اعظم اسباب حصول
قادر بی منتندی و قدر	شک المدا و الکلیه	بست بلباز تو بلند از دست	سنت کئی سنت کئی است
قادر بی وقار است تو کمال	عاضه نقره نهو شش کمال	کشتیه صحن تو در کدر کند	کی به از این عقل تصور کند
دور است تا من فرات کون	بسم الله و الله و الله	لعل همه حال سمع و بصیر	از بود رنگ همه درام خیر
بی شوی این همه توان	می گوی این همه افعال	رضی درگاه نه از این	پس همه بدون رسد کم
بافت تو زینت و عجب است	در دو جهان قهر طلب است	لطف تو باین همه عال	ست من از همه عیبان است
ای که بر احوال منظر	در همه جا کس طاهر	بر سر همه کلاه کن بی همه	بسم الله و الله و الله
ای شکم بکلام تیر	دری منتقض بکتاب تیر	مجدد لعلی است بر لب تیر	شخصی به از بود کن هم بود
خوشی و غمزه تو روی تو	خوشی و غمزه تو روی تو	خوشی و غمزه تو روی تو	خوشی و غمزه تو روی تو
ای که بر کت مرور	ای که بر کت مرور	ای که بر کت مرور	ای که بر کت مرور
مانده بهایم بکال حضور	بخت درگاه که سرور	بخت درگاه که سرور	بخت درگاه که سرور
جامع از عارضت لوی است	گشت تو بکال سبب محراب	بخت تو بکال سبب محراب	بخت تو بکال سبب محراب
بخلی و حبلی که گشت خلی	عمل غمزه و علم علی	علم غمزه و علم علی	علم غمزه و علم علی
جبل بود اس که در احوال	خانی مطلق شده شش غیر	خانی مطلق شده شش غیر	خانی مطلق شده شش غیر
منی آدم جو کند و خود	صورت آدم نه به هیچ بود	صورت آدم نه به هیچ بود	صورت آدم نه به هیچ بود
صورت ناس و نه ناس	صورت ناس و نه ناس	صورت ناس و نه ناس	صورت ناس و نه ناس
ناله خدا با خود خست دیم	صورت اراد میان دوم	صورت اراد میان دوم	صورت اراد میان دوم
ساز را به خود چه را گیم	دو سبب از دو معنی هم	دو سبب از دو معنی هم	دو سبب از دو معنی هم
برده خلیای که گشت خلی	لعلی تو زالی و خدای	لعلی تو زالی و خدای	لعلی تو زالی و خدای
شکر کن ای همه شکر مند	للق درگاه نه از این	للق درگاه نه از این	للق درگاه نه از این

ما که از طاعت خود سرسراز فرز و جیب تو مخرج نه در خور تو سهر کی مایک که از ان عبادت بلند عابد را رجه بوش نیست عابد و مشغول عمل بودن است عابد و نظاره دار اسلام در رعایت دست به اول یک جانبه گری عفو دینم در ره توفیق کجی بخش ای تو از مخرج مشغول باز از رخ مشغول حالت عباد شیخ که روانه صفی صفت ارالم میخ تو شیدین ملاک برین کل بهوائی و پاک لا اله الا انت مدش کاوش دید که کس بهوائی کند از غم تو حقش در کلو کشته ای تو راه امید سرد که آستانه بکی بود سوز تو دل میسبجی را کل نمود بلکه ترا در سهر در طاعتش شریف نه جسم که اکث بهوائی باز را احد باره که در عباد	در کف از طاعت مایک و تو مخرج تو مخرج نه سند کی را تو در خور است کو نه از ان مایک را کند عابد تو از عابد تو خوشتر عابد و زرقه عمل اسوه است عابد و مخدوش حق ابراهام راه عفو دینم حسن علی بر تو رو سحر دینم و تو از مخرج مشغول باز از رخ مشغول حالت عباد شیخ که روانه صفی صفت ارالم میخ تو شیدین ملاک برین کل بهوائی و پاک لا اله الا انت مدش کاوش دید که کس بهوائی کند از غم تو حقش در کلو کشته ای تو راه امید سرد که آستانه بکی بود سوز تو دل میسبجی را کل نمود بلکه ترا در سهر در طاعتش شریف نه جسم که اکث بهوائی باز را احد باره که در عباد	ما بر سبیدن تو کمال منبت طاعت از کمال که چه ادایش تو را مایک مرده راه سعادت است عابد و سلیش مکی عابد عابد و زرقه عمل اسوه است عابد و مخدوش حق ابراهام راه عفو دینم حسن علی بر تو رو سحر دینم و تو از مخرج مشغول باز از رخ مشغول حالت عباد شیخ که روانه صفی صفت ارالم میخ تو شیدین ملاک برین کل بهوائی و پاک لا اله الا انت مدش کاوش دید که کس بهوائی کند از غم تو حقش در کلو کشته ای تو راه امید سرد که آستانه بکی بود سوز تو دل میسبجی را کل نمود بلکه ترا در سهر در طاعتش شریف نه جسم که اکث بهوائی باز را احد باره که در عباد	بست ترا هیچ مدانی هیچ بر تو ز مایک که مایک ما و عفو دست تو لایزال قاب و توفیق عبادت است عابد و سلیش مکی عابد عابد و زرقه عمل اسوه است عابد و مخدوش حق ابراهام راه عفو دینم حسن علی بر تو رو سحر دینم و تو از مخرج مشغول باز از رخ مشغول حالت عباد شیخ که روانه صفی صفت ارالم میخ تو شیدین ملاک برین کل بهوائی و پاک لا اله الا انت مدش کاوش دید که کس بهوائی کند از غم تو حقش در کلو کشته ای تو راه امید سرد که آستانه بکی بود سوز تو دل میسبجی را کل نمود بلکه ترا در سهر در طاعتش شریف نه جسم که اکث بهوائی باز را احد باره که در عباد
--	---	---	---





دوره دهم و نهم و نویسم و سیزدهم	سزاد اتم و سزاد نهم	دولت شاه و پسرش	تاج شاه و پسرش
پیش روی کعبه و قریه	پیش روی کعبه و قریه	پیش روی کعبه و قریه	پیش روی کعبه و قریه
سید عالم سند عالمین	سید عالم سند عالمین	سید عالم سند عالمین	سید عالم سند عالمین
کحل بین خوار و عالی	کحل بین خوار و عالی	کحل بین خوار و عالی	کحل بین خوار و عالی
مور سبک و سحر	مور سبک و سحر	مور سبک و سحر	مور سبک و سحر
زین سبک آینه و شانه	زین سبک آینه و شانه	زین سبک آینه و شانه	زین سبک آینه و شانه
رخ ادیان و علم دین	رخ ادیان و علم دین	رخ ادیان و علم دین	رخ ادیان و علم دین
سکه فلک خوش ملک	سکه فلک خوش ملک	سکه فلک خوش ملک	سکه فلک خوش ملک
خان که کند کرد در او طوطا	خان که کند کرد در او طوطا	خان که کند کرد در او طوطا	خان که کند کرد در او طوطا
یافته از خاک سحر کوی	یافته از خاک سحر کوی	یافته از خاک سحر کوی	یافته از خاک سحر کوی
دست بدانشین و سحر	دست بدانشین و سحر	دست بدانشین و سحر	دست بدانشین و سحر
گشته نیم کرم او و زان	گشته نیم کرم او و زان	گشته نیم کرم او و زان	گشته نیم کرم او و زان
از علم است او با بیان	از علم است او با بیان	از علم است او با بیان	از علم است او با بیان
بسته از غنای روح	بسته از غنای روح	بسته از غنای روح	بسته از غنای روح
نیت فراد اول و ثان	نیت فراد اول و ثان	نیت فراد اول و ثان	نیت فراد اول و ثان
کرم بصورت و پیش او	کرم بصورت و پیش او	کرم بصورت و پیش او	کرم بصورت و پیش او
بابه و ابوالکلیات	بابه و ابوالکلیات	بابه و ابوالکلیات	بابه و ابوالکلیات
مهر حسن زیر سحاب	مهر حسن زیر سحاب	مهر حسن زیر سحاب	مهر حسن زیر سحاب
خط کاتب و حواله مستقیم	خط کاتب و حواله مستقیم	خط کاتب و حواله مستقیم	خط کاتب و حواله مستقیم
حرفه ایمنه و خواجه وین	حرفه ایمنه و خواجه وین	حرفه ایمنه و خواجه وین	حرفه ایمنه و خواجه وین
فدوی دنیا و تنه ای سحر	فدوی دنیا و تنه ای سحر	فدوی دنیا و تنه ای سحر	فدوی دنیا و تنه ای سحر
اولی انرا در سحر و سحر	اولی انرا در سحر و سحر	اولی انرا در سحر و سحر	اولی انرا در سحر و سحر
دعا نما و سحر و سحر	دعا نما و سحر و سحر	دعا نما و سحر و سحر	دعا نما و سحر و سحر
سحر عالم و سحر و سحر	سحر عالم و سحر و سحر	سحر عالم و سحر و سحر	سحر عالم و سحر و سحر
سحر و سحر و سحر و سحر	سحر و سحر و سحر و سحر	سحر و سحر و سحر و سحر	سحر و سحر و سحر و سحر

در نوشته خطی کسره در آن  
 اگر دول ادبست از آن روزگار  
 زعفران و کجاست و یک بن  
 عاشق خود آن انصاف  
 از آن سلیم بود کانداز  
 سبک بر آن روز و در آن سر  
 کشیده از آن نوز و در آن  
 از روز پیش حمد خدا است کار  
 حمد خدا گفتن لایق تر  
 تا همه را در صفات کامل  
 عارف اینها همه بنمیرد  
 حاصل از این رسم خلیل عظیم  
 چنین همین بهم جوید انجی  
 بدو جو باین رسم سخی شده  
 پیش از از روی محمد بود  
 باعث حمد همه عالم بود  
 نسبت ابلوس جوهر سر کرد  
 لبه احب از بد دشت کرد  
 کس در او نشسته نرسید  
 ست کاسل قائم بنمیران  
 هاشم از درک حلالی خندان  
 کج نبوت لایق و خندان  
 نامه رحمت موسی عالم است  
 خاتم اوست به شال آمده  
 حاتم بن مضه بن مرار

سر خط این شمشیر  
دختران سپید دل دوست  
وان سحر اطلال روزاران  
مخمسره شک لعله برون  
رم بسی باید و سنگس برون  
نرم زبان سخت لسان هوا  
سر جمال احدیت عیان  
احدانی سعه نامدار  
کان صدمه مرور عن گشت  
مهمه سرور جلال و جمال  
گرم گشت گز تر و جاد و جاد  
لعله روی غم و غم  
انس صفت بردار و پست  
درد اعظم رسته  
عزت بس نام نخلد بود  
چراغ بود دشمن او و دوست  
سرفرازان و سرور  
جوی ازان گشت او  
یا نه سر کس بویای نوید  
فانتم سیم و سیم  
پیشانی نام سر  
فانتم  
میدر آن نامه از فاقم است  
میدر آن نامه از فاقم است  
طایفه ای شده طریقه

[illegible]

که نه سیه که در دق را به  
 و نه سب که کفش نیست  
 ایوه با سنگ نماز عباد  
 نادبی از موم بی  
 شد در عشق نور نبوت پریم  
 سال طهور احوال احمد  
 محمد زنی که با ولایت  
 لایق او کی تو باید ادا  
 محمد تمام از تو بیده لطم  
 که محمد بدست محمد است  
 هیچ غنی از او رسد انوار  
 اسم محمد علم کس نبود  
 است از حق و افق هم  
 میرسد از وی همه کایات  
 مرد در بحر احوال او به  
 دال بسببش زبانی حال  
 بسوزد از وی چه حساب به  
 سوزش از که در کس  
 سر زش باغ به  
 قدم در صورت اختلاف  
 خاتم او در بی خطه  
 خاتم او در بی خطه  
 نصیب لا هوت بیارای  
 این دنیا بود قدر

در نوشته خطی کسره در آن  
 اگر دول ادبست از آن روزگار  
 زعفران و کجاست و یک بن  
 عاشق خود آن انصاف  
 از آن سلیم بود کانداز  
 سبک بر آن روز و در آن کس  
 کشیده از آن نوز و در آن  
 از روز پیش حمد خدا است کار  
 حمد خدا گفتن لایق تر  
 تا همه را در صفات کامل  
 عارف اینها همه بنمیرد  
 حاصل از این رسم خلیل عظیم  
 چنین همین بهم جوید انجی  
 بدو جو باین رسم سخی شده  
 پیش از از روی محمد بود  
 باعث حمد همه عالم بود  
 نسبت ابلوس جوهر سر کرد  
 لبه احب بعد درشت بود  
 کس در او نشسته نماند  
 ست کاسل قائم بنمیران  
 هاشم از درک حلالیت یافت  
 کج نبوت لایق و محسن  
 نامه رحمت موسی عالم است  
 خاتم اوصیاء شال آمده  
 خاتم بن مضه بزرگان نزار

سر خط این شمشیر  
دختران سپید دل دوست  
وان سحر اطلال روزگار  
مخمسره شک لعله بر دلی  
رم بسی باید و سنکس بر دل  
نرم زبان سخت لسان هوا  
سر جمال احدیت عیان  
احد انبی سعه فاعده  
کان حد هر مرد عن کشت  
مهمه سرور جلال و جمال  
نرم کشت کرت و جاد و دست  
لعله روی غم و دل  
انس صفت بردار و دست  
درد اعظم رسته  
عزت بس نام نخلد بود  
چراغ بود دشمن او و دست  
سرفرازان و دست  
جوی ازان کشت  
یا نه سر کس بویای نوید  
فانتم سیم و دست  
پیشانی نام و دست  
فانتم  
مهر بران نامه از فاقم است  
میسوزان لعل آمده  
طایر تعدی شده طیران

طغیت ایمم بدودن نور  
 از دور زبانت هم او ساه  
 سسک لبه بخود اکلان  
 سسک د سسب  
 خشمه زن دل ابل  
 مدت عمرش بچشم عید  
 طارلس حرف که یم اند  
 برسم در حد طو فای  
 صرف کنی عمر بخدا  
 مد رک و کثرف کرد و نام  
 اعدا زن شس رقی  
 یعنی اوست  
 شش که ان غصه خور  
 بس که بد و در  
 فیض الی بد بدست  
 موسی از خون از بد و بد  
 یس تبسیر بر  
 ماکه ف  
 صرنی مسکن زکدان کو  
 برهن حالت نیست  
 باندن حمام کلک است  
 اوست ضلی که خضه

که نه سیه که در دق را به  
 و نه سب که کفش نیست  
 ایوه با سنگ نماز عباد  
 نادلی از موم بی  
 شد در عشق نور نبوت پریم  
 سال طهور احوال احمد  
 محمد زنی که با ولایت  
 لایق او کی تو باید ادا  
 محمد تمام از تو بیده لطم  
 که محمد بدست محمد است  
 هیچ غنی از او رسد با  
 اسم محمد علم کس نبود  
 است از حق و افق هم  
 میرسد از وی همه کار است  
 مرد در بحر احوال او به  
 دال بسببش زبانی حال  
 بسبب از وی چه حساب به  
 بودش از که  
 سر زش باغ به  
 قدم در صورت اختلاف  
 خاتم او در بی خطه  
 خاتم او در بی خطه  
 نصیب لا هوت بیارای  
 این دنیا بود قدر

سب که خن اید محبت نمود ادعای نورست و ستر نمود سایه نبودست باین بود سرخ کردند از دی سبکست دیده آن مردم بسم کشت آن شخ کل باغ درین اندم که درخت سنگ سبج شده درخت مرد که دارد درین کشت درسم در جوی سبک بیش کشت کمال آمده موج به سبب از ک درشته به کام غرا دول را بکنده بحسب درین فاستیم آن بود بمنش از صدرالم شمش سکه زده درین فایده صبح سعادت بر دریا شماره زنده انبوی سبک زنده درین برده شب قدر از آن بایه اطمینان بود از آن بایه ایشته و احیای سبب سینا لی کینه او کرده ی باور و سبب	سایه هم از پیش او دور تافته از مشرق اوج تافته سبب نام بود نورین تر من برین کشت از کد حواب دیش ایام نخل رشوق قدا و دقان درین اندم که درخت از آنکه زبان یافته در کشت خواست جوهر کشت از کشت نور آن بکسره کد و کشت تا ابد این روز و آن بعد زمانش نبود کار تبع فنی لک فنی نخل انکشت کیم دینکم با قدم رانج خود سوار تا به او صاحب قدر است دکتر که کور یکم است خفت چهارم و پنج سبب سبب سبب چون رخ خوب غنیمت انکه شب قدر از آن سایه دشمن به مادی سخته سید و علی و حسن سخته کینه سوار نزد برف و نور سبب	با مقام احدث نه سبب که نورست از کشت بر سر او قطع ابر سبب او که کم کشته سبب طرفه از کشت سبب بای ارادت سبب از بی سم کد سبب نور سبب تر سبب قرص قرص از کشت کشت باین کشت موج سبب تا به سبب دشمن او از کشت مرد که دینده از کشت دینده سبب عمر عریش سبب تا به کشت ماه جات سبب خفت چهارم و پنج سبب سبب سبب چون رخ خوب غنیمت انکه شب قدر از آن سایه دشمن به مادی سخته سید و علی و حسن سخته کینه سوار نزد برف و نور سبب	سایه بکفید رنسان سبب به هم از کد چهره سبب سبب کد سبب سبب قد سبب سبب در کشت سبب سبب سبب از کشت سبب کشت سبب شام سبب مانده در سبب سبب سبب زایت سبب در کشت سبب کد سبب در کشت سبب مح فو سبب در کشت سبب شک سبب ده سبب شب سبب کد سبب در کشت سبب کد سبب سبب سبب
---	--	--	---





نور ب الروح شش درون طاق کردن ترقی ت حق دولت شود	و هو له ایست تعالی ترقی ت بی که کفر عایت بود	یا بر شش ماند قدم برده شش دولت دیدار	در شش عیش برده دیدار کشت شرف
حسن به در باز حرکت آمد و کم آمدن در حق	بیت خود کرد شرف سیراد بود بلکه همین	نید جان هم همان بود پس تخته کرد	انچه خود اعزاز جنبش ار حرم
چند به کج برادر شده به کوچیده	بج ماست کج برادر بج کسی جای گرفت	بج ماست بج ماست صحنی لیک نام	خاندن وصف کن به قدون
آن به بیت ضیی مطلوع	بوده ساز ایده محراب	کفت سی و چهار آن همه از شش	سی و سه کوسر وزول از شش
نفس سرس منه ای فکر	بوده ساز ایده محراب	کفت سی و چهار آن همه از شش	سی و سه کوسر وزول از شش
خاکه بل ملک دوره لیک	ت به نور و حرم مقدم	ت به نور و حرم مقدم	ت به نور و حرم مقدم
نور نور نور نور	نور نور نور نور	نور نور نور نور	نور نور نور نور

میرزا خورشید جهان لایزال	شکر که مهای تو کفایت	نعت محمد که تو جلال	در همه وقت و همه حال
نعت دین است جلالت	اشرف انواع عطا و کرم	دولت اسلام که تو کرام	نعت ایمان که تو کرام
امده این دولت از تو	بر علم حق نیست از تو	شکر عظم نیست از تو	ای تو دلی نیست از تو
اجود مکارفات تو نیکو	زیر تو لا اسلم احسب	اجر تو بود بر دست تو	وارث علم داد تو
من که بخت تو دال تو دم	نبیه سلمان و طلال تو دم	راه من شود بر کوی تو	رحم تو هم در هر حال
لایق جام و قیج از خودم	لطف تو آن کردی بی بیم	بوی نیلوت این باغ تو	کر بختی نبود از آن در بیم
نده و سکن که کم از کم بود	کم نه سر بود از باین رسم بود	بد که هم رو در آینه او	برد زت از صدق نهاده
اکم کشید از تو یکدو جام	من رسم از تو دادش بجام	خاندان را که فضل است	سپیش جو تو بادش بود راه
مقدم و معجزه تو بوده اند	به ره در راه تو تو بوده اند	ارجمت تو او تو آورده اند	ملوک عزت تو گفت خبر
راست دین تو برادر است	جان و جوان در تو هستند	افضل ایشان خلقی عظم	کل انسا لیدات نام
افضل انما به جلال بود	باو شسته عالم تحقیق بود	ثانی انین تو آن یار غار	کام تو نیست هیچ کس
بر سر او ملک مقتدر	افسر مفضل الابرار	ثانی اصحاب طاعت عمر	ان نفس داد و عدالت کرم
حق مسلم بر ما نشسته	کاشف اسرار پاش شده	قوت از دینت درین	حکم از دینده ارکان دین
مالش آن زهره که عثمان بود	جامی دین جامع قرآن بود	مطلع دین تو آن آفتاب	ارخش از باب حجاب ریاست
زایع انما بنو حنیف علی	واقف اسرار تو و جلال	مشیر خدا حمید ز خیر کتب	سر ز دین لاریه اویا
شکر او در خیر کشف	چون کشف ایون طاعت	سبزه اسطرلاب نام یار اول	حلقه کوشش که کوی اول
بار خشت امامت حسن	ناجور ملک از تو	سید نبی با حسن	محمّد حسین ان شایسته ملک
مهر و سرست طلب	سبزه رحمت بر حسن	روشن آفتاب شسته	انها مستند علی رسول
زینت سبحان عبادت تو	غیر کل عارض بن العباد	قدوه ادب با حکم	اکثر از دین و دین نامت
قد تفر العلم و حبه ایم	ما بر از آن شد عکس علم	جمع صفات که صاف حق	سره اسرار
یا نیت جان کدر مضح	مغفرت صدقه	موسی کاظم شایسته دین	سدر شریف و الکافین
شاه حرسان که علی رضا	جای نشین علی رضی است	مرضی حق مرضی اولاد	مرضی او مرضی حق المیزان
بر سر او رضا در کشت	مظهر سرور و شوق است	کعبه با هم در یک	بهری که لا مکه صفی خاک
طوف در هر جنبه تو	اندک عیب از تو نیست	خسرو اقلیم تو در کتب	باو شسته کشتی توئی
شاید عاقل حسن عسکری	بر حسب اهل حق سروری	باو بارش از بدی حد	رحمت و رفاه از حد کار







در حدیثی از امام علی علیه السلام		
ای که گشت خال کون و مکان	تیره بود آینه ماه و مهر	تا ندید سیاه تو بود قطره بار
گرفته بود تو بر سپهر	سنبلیله می جان تو و مشک	لا نفس عیونیت هیچ کجا
تا نبود در یک است به جا	تو بر سود	سنگ نه تو شود نازیب
ی و خورج تو بود	حدا نیست تو بایست	گرفت سگاش روی رو بود
	بت بهر تو نشود و سنگ راه	اما دینی بت بهم آورد
کسوی جهان کنی یک کاه	روی دل آوردی بسوی توام	کم تضلالت بهم ارا کرد
نی که گشته سگت ی توام	سجده کنده زبانه من	ساجده سادوس لم
نفس برستی بهم کاین	تا بکنم بت سگت جلیل	به خند سنا و شمان را
نصف خود سازد توین	روشنی در دل طلائع نیم	در نیمه دل بزدانیک
بخش زانو در میانیم	یکدل و یک در توام و یک بت	دوریم از عالم اخلاق خند
هر صدف و صفا دور	گوشه خشی تو دارم و پس	تا کلمه از ده عروج و صعود
بهت یگانه تو ام شمس	زخمت نهاده است کمال توام	راه در تو شمس و شلال خیال
روی زلف توان سگال آدم	ای سخته کتم	بسته ادر
و بسوی عالم و کج	با سحر و سحر و سحر	سحر و سحر و سحر
در حد مطلق شودم حلقه کر	صاف خود و حوض	با مقام احدیت نیم
ما بر ایم پس از ان ارض	در لایه بر ایم	که در زمان حالی
و یکر از لایه بودیم بیشتر	شبه بهر	و حدت سگال طلاق
را به نفس نهان بهر	نسبت اطلاق بینا خیال	ای که تو مرشد راه طلب
یکد بهر صرافت محال	این نه که به محال	به راه دق این نفس
نمودن خانه تو در این سال	ای کهم جز نیست اندیش را بر	صدوی اهر و نه د
اندن صوفی زانو امیر	در حدیثی از امام علی علیه السلام	
ساز ما بهر خود شک بهر کس	به در کج یکدیت سخن	کج الا از جوهر
ای دل تو کج و دور و دین	گوشش را کج بهر ایدیت	از سخن شرف آدمی
مسوی از کان صفا است	زندگی طرفه که با بند این	فرسخ د این زندگانی
ای صفا سخن زانو اند		



دیده اند رخسار رخسار	مردی که گشت است نه یار	مردی که گشت است نه یار	مردی که گشت است نه یار
رخسار دینی می کشد	رخسار دینی می کشد	رخسار دینی می کشد	رخسار دینی می کشد
که در این جلد بر سرش	که در این جلد بر سرش	که در این جلد بر سرش	که در این جلد بر سرش
لوح وجود از رخسارش	لوح وجود از رخسارش	لوح وجود از رخسارش	لوح وجود از رخسارش
تا نبود سر پاک کلام	تا نبود سر پاک کلام	تا نبود سر پاک کلام	تا نبود سر پاک کلام
که خدایک بپوشش معاد	که خدایک بپوشش معاد	که خدایک بپوشش معاد	که خدایک بپوشش معاد
تا نبود یار بدکار یار	تا نبود یار بدکار یار	تا نبود یار بدکار یار	تا نبود یار بدکار یار
مردی که گشت است نه یار	مردی که گشت است نه یار	مردی که گشت است نه یار	مردی که گشت است نه یار
نزد بود حکم فرادول	نزد بود حکم فرادول	نزد بود حکم فرادول	نزد بود حکم فرادول
برخی اسلام بود مبتدی	برخی اسلام بود مبتدی	برخی اسلام بود مبتدی	برخی اسلام بود مبتدی
حرف سخن مینویسد خود	حرف سخن مینویسد خود	حرف سخن مینویسد خود	حرف سخن مینویسد خود
حرف سخن ابجابت	حرف سخن ابجابت	حرف سخن ابجابت	حرف سخن ابجابت
تا نبود روشنی روان	تا نبود روشنی روان	تا نبود روشنی روان	تا نبود روشنی روان
خداوند دین و دین	خداوند دین و دین	خداوند دین و دین	خداوند دین و دین
چون سخن سخن کلام	چون سخن سخن کلام	چون سخن سخن کلام	چون سخن سخن کلام
سپیدی را چون به حادث	سپیدی را چون به حادث	سپیدی را چون به حادث	سپیدی را چون به حادث
نه سخن حاشی	نه سخن حاشی	نه سخن حاشی	نه سخن حاشی
که سخن میجو در سینه	که سخن میجو در سینه	که سخن میجو در سینه	که سخن میجو در سینه
گاه روان بخشج	گاه روان بخشج	گاه روان بخشج	گاه روان بخشج
گاه خندان سر و گردن	گاه خندان سر و گردن	گاه خندان سر و گردن	گاه خندان سر و گردن
عماری از سینه	عماری از سینه	عماری از سینه	عماری از سینه
کی بشنواست که گوشت	کی بشنواست که گوشت	کی بشنواست که گوشت	کی بشنواست که گوشت
اصل سخن چنانچه	اصل سخن چنانچه	اصل سخن چنانچه	اصل سخن چنانچه
بگره در خسته	بگره در خسته	بگره در خسته	بگره در خسته
اندک در دین سخن	اندک در دین سخن	اندک در دین سخن	اندک در دین سخن



زنده اگر نفس جدا جو بود  
مریم ریش دل افسرد  
زخم و شفا ختم آن پیر را  
چون زنج او دیدم کشت ختم  
بدر می کشش در خشان  
تا نزد طلعت از و کت  
کشتش ای خاک که کوسم  
دشمن من اید نفس شیر  
او زبون چون کنیم او را زبون  
بر سر دشمن بزم شمع کشین  
گفت از آن موسی ازین باطل  
ببین آن کام ده کام یاب  
بیش خوی که منم یاب  
نگذرت نه بعضی با به  
فقیص بری در خوار طاعتش  
که دلم نیست طاعت منصل  
از کرم این نکته جو جو  
رشته مهر که کبسته ام  
جو دلم ساخت تاب بقا  
همن سودا نه شک زلف  
س غریبک بلبستی نهم  
وقت در که با به شمع با  
ای سحر در سحر حوصی  
مال هر ریش طوطی  
تیم شمی بود که درین جور

مرک دل از زنده کی او بود  
عینی جانشین ال کرده است  
ان زودش خجسته کبیرا  
خاک ده او سر خود ختم  
گشت بر کای دل خود بخت  
نور همتی نقد در دولت  
خاک است سر نه چشم تریم  
نبرد در ماه بدشش طبع  
چون شوم او نبردی از او  
کردن او را بکنم بزمین  
شد شام بزم من تری  
باز که بار شد ازین باب  
در سحر احوال مدد کار تو  
طلعت شکایت دولت زلف  
بشت اگر این زبان سرش  
که برسد فیض حق از دل  
بر کس سیرت من خجسته  
مازل با کشتن خود بسته ام  
بوم دلم با کشتن فنا  
باز که گفت ترسم کمان  
بلکه در می میدهم  
مازل کبسته سره زخم  
ت داشت دولت عالم کشت  
مهر دلم با سر شاه جهان  
در جهان از دلم کبسته سره زخم

کشتش ای با سینه بخت  
کوه است از کوه بخت  
برین آن کسب بر این صفا  
من نهادهم سر نه زربش  
نفت اگر با تو سر شو  
بسته صورت شکسته نام  
تا کند لطف تو ام یاب  
من نه بدست دی بزم چین  
اری اگر لطف تو بزم بود  
کما مدت ایوه خوش حال  
من از آن کوبم نصیب  
گفت که ای صمدی محبت  
بانش را مد او من امیدوار  
در ره اخلاص و محبت  
دولت اید بدم او بود  
را با جو ریای جو  
طلعت کبسته سره زخم  
روز نه از نور لبو کاس  
نفس مرا کشتن جدا  
تو بهیچا کنی اکثف  
خوشتر ازین با دوش چشم  
تا دشت شمشیر از شمشیر  
باز تو حوکه این من بنا  
مهر دلم با سر شاه جهان  
در جهان از دلم کبسته سره زخم

ای کشت در با کوشش من  
ای کشته سر نه نقد غرق غرق  
مطلع انوار دل مضطرب  
از کشت کشت کشت  
زنده دل مرده است در سر  
کی رسد جرعه معنی کام  
کی بودم نفس بویان بر کاش  
در شمشیر از دوش چشم چین  
فرق مدد کاری کام بود  
نفس جو غرق کنیم با مال  
خود ترانی دو اما دین  
در چشم نفس مصیبت رها  
از کرم جسم عیانت مبارک  
وی دلم روی خود سیاه  
بر تو ز دولت نقد بود  
باز دو اسب زور با کوه  
بر در اخلاص نهادم چنین  
بر دل من عکس دل او دزد  
تارانه حبه کبسته سره زخم  
بهر ریش طوطی  
کی گفت اید توقف کار  
بغیر و بگر ریش طوطی  
بهر کشت کشت کشت کشت  
باز در آن عکده نایم  
دوبل عکده من کبسته سره زخم





سرکه بود حق طلب خود  
 ران بران ره صد فیاض  
 باز و است نوازی کشید  
 او که درین سیر نماید هم  
 بسیر تربیت ان عزیز  
 این که در دل ارم غفلت  
 جنبه بود خرافه جبر و سحر  
 ده که بخر خرافه کاست  
 خواب تو صبح قیامت  
 بگردان بنی و شبانروز  
 نامه بگوش رسد از دل جان  
 نفس بگردد دهنست خفته  
 این همه خواب و بخت  
 بند بگردان بنی ممکن  
 از بنی نیکو را ایما بسند  
 خواب چرا حلیه محو نام  
 این بسیار بود اتان  
 کشید از بنی شعله  
 دیده دل که کشت بی ادراک  
 غیر یکی نیست ملک و جود  
 نماند موجود جز او هیچ  
 هستی نام محقق است  
 همه یکی نیست جز ان کمال  
 سوره دل که از عابدین  
 کائنات تو که در دست

به چنگ از غنچه مردم سر  
 نرسد کاین علی الاکثر  
 طعن حقایق توالتیست  
 لطیف تو فی اسرار عدم  
 اده فی اسرار عدم  
 ناسک اول در حقیقت  
 دولت شود دولت  
 و سوار اسرار حقیقت  
 می کشد ای دو جان سپهر  
 صبح قریب اده بدو  
 طغنه قدس از حقیقت انکار  
 مایه و انیسو بهم آید  
 ابدی اقا تو باشد خود  
 غنچه کین الکریم  
 اگر تنبیه و  
 دیده خواب دل ایام  
 روشنی چشم دل و جان  
 شمع دل از کجا  
 زده یک بنی و صد کس  
 در نظر مردم صاحب شود  
 سستی خلق اندوه  
 تنه هر  
 نیست خبر از او  
 حکایت در سال اول از غنچه

خواه نبی خواه و سرگرد  
لیک جونی اندر نایب  
گفتش ای مرشد طلب  
ملقم کرد قد او کشت  
اخری از سیر در دم  
که این سال را ده  
دخستین راضی طریق  
دوست و مورد  
صبح بنات مکر او از صور  
سوی در اسباب صلاح نطق  
از سبب سبب اندام  
ایضاک البدر عن النور  
ماضی حق و برای سپهر  
ری سفید و خورشید  
در خبر اساسیم دیده  
حاجت بر قول ایام  
همه نسیم از ام  
دیده جو سپهر دلان  
بلکه در اناست زمین  
نیت حرا و سحر بلاد  
عالم سستی همه دارو مو  
دنبل نیش بران لعین  
گزنه جنس دیده اجل بیت  
فیض نسیم و جوی تری  
سین و سحر و جوی تری

هفت و ملاست ز خلاب نشین  
 ست یکه بست منورست غیر  
 نیت الطاف عفت  
 رزخ ابن عمر الواسع  
 به سه برانی رسالت سخن  
 دی بر دور و غم زینت رخسار  
 گزافه خدی نهد بر او کس و دار  
 غیر از الموب تر باز  
 می رود از جسم تو خزان  
 شش در صبح های صبح  
 بهر چه خوانی ترا صبح و شام  
 و تفک اند علی التوجه  
 نیت کسی به زده است بدر  
 ضعف خراج و خلل اندر تو  
 و بن خبر از هر علوم آمده  
 عارض آنان نشد مکنده  
 مانی چشم دل تو در نیم  
 منزل خود از جسم زار کن  
 در طعنه بکن بود و هر  
 در دو جان نیت معصیه  
 هستی عالم همه ادمو بو  
 دایره کا مله جلاله بن  
 یحیی ی را تو بنی حرات  
 کف بخوشید جهان شکر  
 غیر علی در دو جهان





بیکه غیر خط و عمل رشت	مست و دران صفی را سرشت	چین می کشی کشید بر چین	پشت خط و در تو بر خط و
در هوس او برو تا بخند	از دو کوی و کوی و کوی	خند بود کف بر دست خند	خند روی چشمش اندر خند
نست تر فرقه پیش جان تو	خند از آن سر در آید	از نه ست رخس در صفا	عکس نذر آمده صورت نا
نماند بکریا بد کوی	ز رشت بجز رشت ندید	بسی که نهان جوی و دخت	اوه در رشتی انباشت
ز دال اینخات و نظر	رشتی رخس تو در طوکار	خند کنی خط و خطش بکار	نامه اعمال خط و سیاه
خند لب او که ترا اردو	حاجت هر بلال کرد	ز هر کس در بدن تو عمل	زان کجاست دلت از عقل
نیم تبکی و دانش سخن	خندالت تنگ در دالین	زان و نه تنگ خط کن خند	در نه شود کور آن تنگ
بل کوی و سخن او پیش	کار بجای دو پیش	و بی ای کوی بهر سو بود	خند چری رخت و کوی
حالت این رخس و کوی شود	کار تو با هر دو چون شود	خند سبب دشت دل بی	نیم لب لب لب لب
خند نامید زلال لبش	در چه عفت و خفتش	برین حرف تو که اهل خند	در طمع خام از تو با خند
اردت از می پیش کاش	نیم کاش تو نگو زان میان	کاش بگویم که ترا رشت	چوب زهر کشت با خند
خند بر او تو فتح بود	از روی نرسد تو فتح بود	از دل و جان آمده است	خند بونی لبی ساق او
او که او الفت ساقی	کان الی آمد کما ساق	سر کبی سکه حق رشت	خند بلبش نهی از رشت
رونها ده بر نفس در غار	رکعت بای می از رشت	نعل شتر از رشت	نیم آمد که او بر رشت
با و کس و دل رشت	حان و دوی خردان	و علف به رشتی چین	ز رشت و بال رشت و دین
نرسد باین بنان با خند	مروح در خند از بکی	عاشقی نرسد در دشت	ده که در دشت خند
خند کی کس خط و عمل	خند روی رشت و عمل	نیم رشت تو از رشت	آه و در دشت از تو دار مال
ز یک نبدش خدا را کون	کاش که نرسد از رشت	دکمنش با تو عدا	نیمک و ایدند و چین
خشم تو رشت و رشت با کی	خند بود در رشت	با رشت و دین	مودی دل از رشت
با خنده رشت او که حق رشت	سبب رشت که رشت	کام در دشت و دین	ریش رشت و حق رشت
و او دشت و دشت از رشت	تا بر زنی که رشت	بای لی که رشت	از رشت و خانبه حق رشت
قول که در ملک بدن عاقل	از دل و دشت	نمکند از رشت	رشت و رشت و دین
ای سدی غافل با خند	خند و دشت	رحمت حق و دشت	خند و دشت و دین
خند و دشت و دشت	خند و دشت	دین از دشت و دین	نرسد و دشت و دین
سی و دشت	معصیت و دشت	خود و دشت و دین	از رشت و دشت

بر سر نعلین با خود	داد مردت به ده ارصد	بهر تر نیت رسولی	خند توان بود چنین
سپهر تو بصیرت کردگار	مطهری از کرم و کوشش	فن تو در سبب عین الم	ارکین و انفعه سلیم کرم
گرفتند حلم الهی خطه	در نبود حضرت ماری صبور	جول نوی از خردی کز خصل	خنده و لبس پیل انصاف
کیست نیاختن عفت	دای بر احوال لایحه باردا	لطف دیت از نه ریخته	از غضب لایحه حمایت کند
کار تو در سواد بودی عید	مهر نغز اول من خیر	در دم از خرد بیا بدین	یا جوهر سسده و از عین
نی برده و درت ای کبار	نی از آن دفرده به خشن	ان ندانم که بود	را خسته به سسده کوی حوا
که خزار غضب او جفا	نیک ترش سوی لطفش آرد	کر سبزی را در عینش بگو	توبه کنی به به سبزی او
توبه جرات است که کرای	از عین خویش پیشان سوی	آتش تو جوهر عالم	اب ترش اندک نم
صفه عال تو در نفس کند	باک نشد لایحه	گرددت در دل آتش	بر دل ازل عینش نماند
انتهی از سر زادن بر فرد	خوش انا م در ایم سوز	اوه بدایت کش اودول	تا نشود قهر خدا مستغن
بلکه بنان محو نیستی	گفته فارغ شده از خود	چون روی از خود هرگز نگ	بنودت از سحر کنی خبر
لی عظم بلکه ریس انش	از تو در انش بود مستی	انش الهی بر در دشت	و فکات اندر زنی دولت
سیدار بابت لایحه	حیات در این خطه	حیات در این خطه	ان دل امی به لایحه
رفت سوی بر طره	سوی بر طره	سوی بر طره	ان سوسا لایحه
دید سدی را غضب آرد	دید سدی را غضب آرد	دید سدی را غضب آرد	از غضب تو سبب
کرد سوس که چه از کار	کرد سوس که چه از کار	کرد سوس که چه از کار	حسب تو کار غضب
گفت که توبه جوانی	گفت که توبه جوانی	گفت که توبه جوانی	کرد توبه لایحه
من که درین باب سبب	من که درین باب سبب	من که درین باب سبب	توبه فراموش کنی
ما که سواد ای مرام	ما که سواد ای مرام	ما که سواد ای مرام	توبه نشد محقق
گرفتند که تو در سس	گرفتند که تو در سس	گرفتند که تو در سس	گفت که ای قلم
زود منت آنچه بکنند	زود منت آنچه بکنند	زود منت آنچه بکنند	رج ملال ارد در
تا جیب صادق جو	تا جیب صادق جو	تا جیب صادق جو	و حش کر و کوی
شا دینی ای	شا دینی ای	شا دینی ای	بای تو مونس دین
ادبی تو از سطر	ادبی تو از سطر	ادبی تو از سطر	عز دل در زان
در جرم انش بود	در جرم انش بود	در جرم انش بود	سدم دهم محبت

گاه بوسی لب شیرین	گاه کسی سحرشین	گاه مکر می از بی هم درش	گاه رخ خوش نی درش
گاه ز محبت او در خور	بهره از آن سبب نهمان	که کند سایه بخش برش	که بود قامت او درش
گاه بگردی تو بگر و شش	گاه سحرش نی درش	گاه شود باش از انوش	گاه بهوش رسد بهوش
گاه تو بر زانوهای او سنی	گاه بیانش رخ چون	گاه در دست جابل کنی	حاصل از او از روی دل کنی
این همه عشق که در جوش حال	بخشند اندم که نمای حال	توبه شود ماعت اینها و بس	وزنه جان کی بود بس
توبه بود ماعت و در سوز	توبه بود جالب الشن حضور	توبه که صابون کن مانع بود	معتقله آینه جان بود
توبه را بد ز معاصی	توبه ماعت و علمای نیک	هر که بود ماعت و صفات	خود ساخت لب و دست
توبه را بسیار نجات آید	موجب نظر عصا است	کاشن هر که کنه کس خود	هر چه عظیم است بر آن شود
کوچک توبه سحر و برکت	تاج نیا بند نرسد	چون توبان تاج نوی فراز	بر عرش تاجان جان کوبند
شعشع گویم آنکه در راز	از سر حقیق درین گفت	توبه که از توبه بود تمهات	نیت نوعی که بود از تهاش
سید کونین که معصوم بود	توبه را در بر سر معلوم بود	توبه که کردی بی هم بار	درشت با توبه به کار
درشت بخلی حق از چشم بود	لاحق آن بود سابق درون	گرچه بخلی است بی لایزال	انده مکر از محبتی حال
شیر از آنکس رسیده	لایحلی حسد امین	معنی مکر از حضور نیست	سابق دلاخی ابی است
توبه را در توبه رسائی مکر	توبه را در لایحلی انوار	خواه زن خواه زن از	توبه بجا جوان تها در تها
در سر جانش بتمام نشود	سابق دلاخی رنجی نمود	سابق اگر که بخلی مروت	لاحق آن بود محبتی دشت
ملکه عیان کشته بود بی شک	سابق دلاخی از سر یکی	چون بخلی صفاتی نمود	لی سسابق دلاخی کرد
باقی دلاخی رنجی دشت	درشت مجرد در لبش	دات بهر دم محلی بود	سر نفسی شوقی دد دتی درو
لی محبتش او کم دنی ان لال	گرچه در آن محو حال	سیر بر دشت آمده بهر دم	بیت خلدش زدن از عدد
حرفی اگر سیر نباشد بد است	واری اگرش کش کاش	بست بر سبی تو بها	لیس توبی بکب الایها
نمودن لب سیر نهایت نیر	شکست نیرم در محبت	احول که در حقش است	منه الحیدار و الیسیر
ای بر عشق سلوکت بوس	بر توبه و دلاخی	ان بعضی در حیات بود	این ان بود خلاص دین
کر بود لبش گوشه دین	باز توبه در محبت	بلکه عمر خود سوخ خود در حق	رود برد برد از سیر
چون تو با خدایان پاره	برق رنجی او کونه است	مرکتب انهم که بود از آن	بدرت است باشد دین و رفیق
رنگ از حلاص او در دست	طی مفاکات نزلان نزار	سیر نیک خطه کس می	بگذردی اگرش طوق و لاق
قطع ساین بی سبب عار			از او و حلاص که نزار



چشمه اخلاص جو کرد و در دل	بجز فقر حیات نند موج از آن	فقره او حسیب بی انتهایت	بلکه هر قطر نعلان کجاست
کوثر اخلاص بجز صفای	اده چون جوهر این بها	فیض را با اده و فیض ده	سرفی فیض ذکر به زبده
مخلص عشق است بعضی حق	کامده محض صفا جان حق	فیض عشق که رسد جفا	هری طلبد کوسب اخلاص را
میدود انجا که بود این کمر	نبودنش آرام بجای دیگر	در صفت عاشق یکدیگر بند	هر چه توان گفت امان بر بند
فیض را اخلاص حب را کی بود	در سه حال لازم و بی بود	اگر نمتد اراده اخلاص در	فیض الهی بود از روی غفور
اگر در و تنه این کمری	این مکند رو بوی ارسج بوی	فیض و فقر حیات در مردم	در حور اخلاص نه پیش ذریک
از بود اخلاص که خود را خلص	سازار اختیار هم در حق	معنی اخلاص و فنا خود یکی است	مخلص فانی بجهان اعلی است
اول آن که شسته الهی جلوه کرد	تا و به اردو حدت شستی خبر	سسته مطلق که بود غنی و دست	دانت خداوند نه کانیست
و یکدیگر بن و وجودی دیگر	غیر وجودش نبود جلوه کرد	لطف خلاص آمده بعد از غف	یعنی آن ای یقین متصف
تا به حدت خود نرسد	ساخت خلاصت پس با یو	سستی واجب ظهور از تو کرد	برده سستی تو دور از تو کرد
شکر سستی خصلی تو بخت	هستی می ترا محوشت	و حدت ذاتی که نشووان	رهبرت اخلاص بود سویی
این که الف اول و صا و آخر	در و عشق لطف خلاص ظاهر	آمد انوارت که جلای و	باید آرا لایق آب کجاست
تا احراری که الف یاء و داد	جسم تو نیند که بود غنی صا	کردن تو حالی را غبارت	روزی تو دولت و دیارت
دل که درو جای منزله کجاست	منزل صفای روانی که بود	تا دل تو بر لبه این	بر ز تو دارند دلی عارفان
تا بکنی دل تری از غیر او	جلوه جانان ز دل خود محو	کویدلی تو بود از حدی	یعنی او را غایت بود سبک
انکه انست ایست بر پیش	سمن لبت از بخت فکر خوش	ساعتی خانه بر پیش گم	تا نهد صاحب خانه قدم
صاحب خانه بود و دیگری	کرده سوخت بسوی دری	خدا که اخلاص مقدم بود	حاجب صدرت است از درو
یعنی از غبار کجای جلای صدر	در صف ارباب فنا پیش صدر	معنی احد بود اهراج غیر	در ستم سینه سر و جگر
چرخش تو بجهان غیرت	در خودی خویش ترا خبرت	تا نرسی از خودی خود تمام	آمده مخلص تو بگفت حرام
حسب اخلاص خلاص از خود	فایز از امانت نیکوست	مخلص اگر چه بخدای صاحب	لیک بود مخلص از حق رحیم
ان به عشق ز خود خودت	خود فوج سستی خود را نیک	از خود امس که خدا پیش	ساخته استی اهلش
نیت این لکنت را اخلاص	بود بی نی شدنش اختیار	نیست که شدان بی و لیک خود	و حق خود را در انبیا می آورد
سرود علم کس که بکشد یقین	حکمت از پیشبایدی احوال	یعنی احوال احوال	انداغی و محبت به این
در این کتاب نظام الدین احمد بن ابوالحسن نظام الدین اولیاء رحمه الله تعالی علیه السلام و علی بن ابی طالب علیه السلام و علی بن ابی طالب علیه السلام و علی بن ابی طالب علیه السلام			
بایستی از سر و عرفان	کنج شکران سدا ال حقیقت	کردار و صفای او که در کمال	یعنی احوال نظام الدین

گفت که آن مخلص این مخلص است	آن در میان جزو کمال	مخلصی آن همه محبوبی است	خود که سر تا قدم خویشت
مخلص این محبت کشید	عین محبت شد و در اندیشه	کعب نظام الکر بود تمام	نیت از ملک حق نظام
ادب نظام فیه اولیا	ناظم لولوه نشاء و بقا	کعبت حال اگر بود ناسوا	در دم او معجزه عیسوی
خود نماند با او ابرسم	مسک خدام در حال حلیت می سپید که از حلالی که	مراقبه است و در تو ضعیف معنی توام می شود	زاد آن ترانه اسوار هم
ای محبت است شغف	فصل آن می سپید		سوی تو ده بیت تحفیل
ما در سر خند بود بسیار			غیر شمردن نکنی هیچ کار
که سری سرین و آبر	که درم در هم و دنیا را	گاه حب نیت رخت و دست	که بسیارین دعا و عمارت
گاه شماری شتر و گوسفند	است و اسنان کینت و کیند	که بشمارا و سی ای بی کینر	احوت داد و داد و عظام و مینر
گاه شماری کتب و نوال	یک اسف و حب حال	بس که چشمت است به شمع	بهره منی ببری زان کینر
بهر نه خیر بود آن کینر	عام فربس است از کینر	تا بود آن موهم طبع عوام	اکرم تو بی ار عظام
عالمی از جمیع کتب کی بود	آن سوی علم حلاشی بود	لی تو ازان فایده بکری غیر	را که بود بکل تو منع غیر
از کینت بود کینر نام	طعمه کرمان شود از نهام	گاه شماری رکعات نماز	کینت نمازی نکنی باین
که شماری عمره و حج و صیام	کینت از خلاص نئی آن تمام	گاه حساب بضرارت بود	که بقرارت است آن بود
گاه شماری شری با کینر	سوی بکیند	یا کینر عدل در است	باین کینر حلال است
گاه بکینر و بدین حساب	میکنی زمانه بر حسب هوا	کینر حق دانی خود نه زده	ساری و دانی بکینر
کینر بخون رخت خود و دیار	چی نمی و میروند میخاید	صد درم از آن اگر بکینر	کینر اصل دوزخ است
کینر در سبب آن حد	می شود از کینر و دیار	ماه بکینر چو بکینر	چی کینر از حد و دست
رخت زانو از آن در کینر	و ده که جوق کینر	دای بر کینر حساب است	در ره حق کینر است
عالمی از بکینر و حساب	آه ما آنم که جوی جوی	دور حساب منی دین	بکینر در ادب
بکینر از اندیش کن حساب	نزد تو کردی خطا	نزد تو کردی خطا	تا که محروم شد از کینر
نزد تو کینر و کینر	در ده حساب کینر	کینر تو کینر بود در دم	در ده حساب کینر
دانش بی طاقت با کینر	بکینر از کینر و کینر	بکینر از کینر و کینر	بکینر از کینر و کینر
خیر تو حاضر بکینر است	در کینر حال بود آن	سعی در کینر که تر از کینر	در کینر بود آن
بلکه در خط کینر	بکینر از کینر	و مدد از کینر	تا کینر تو تر بود کینر
کینر از کینر و کینر	چاه کینر	بکینر از کینر	در کینر بود کینر

این که ترقی نمایی در حضور گفت نهی اصل الهی سرکه مراد است برادران منفی این قول بی راهی غوث جهان نظم را گفت مراد است دوم از آن که دو دم است برادران ای مکی فکر تو در کافرس نفس ترا نیست باین سبب کاروی این دو دمان با یاد دو شبست فکر شراب و طعم نفس بر سر نشو و کار برو که زود در پیشگاه کار زنی نفس میسر بروش تن کنی ای خورشید این قدر را کرده جو بی نهی دست و تن محیط و نیست بس که در چرخ گرداید خبر بر زمین نوار جان شود صلی مرکب بود این اعتقاد کاردی از خلق جلال ضعیف آتی جهان بگری تا تو ظاهر شود از آن نیکو کن اول خود و حال خویش بگو تو کس که علم تمام	نمایند در سنگت قوتی بی غایت من استعدای یونان نموده چون در کشت عدالتی شیخ کنی الدین غلام نفس انداختی بسیر و سجای مرست سنگتی را عایجان مرغی شیخ در کربس سر دو دم است باین سنگت و در شیخ که در شیخ دو دم است باین شکر و در کربس مرست سنگتی را عایجان مرغی شیخ در کربس سر دو دم است باین سنگت و در شیخ که در شیخ دو دم است باین	نمایند نفس است کمال حضور دارض با طابک عن لیس اوست زانکاران بود کودکی از سنه الی کل نگت سرگشته و شکم نمود و مبدم اینها همه با سر قول رسول است علیه السلام سست و در تو مدو کافرس کوفت بر این معاد است کوشش بسیار بود کار بهر نفس نیست کلام تا نکند دینی و دینیت جهنم غفلت بی آن نداد کار دل و دین خود ابروی نفس و دل دروغ تو که در دین نویسند و بیخ نماند که دارد از این روح بکف برشگر ستای رسیده داد بی دایه نفس دهوا داد ترا مدر که در حور و دین خویش در ایمان جهان کنی در همه اوقات تفکر کنی حکمتش از آن زهد و حذر کسی که او در تو وجود سخت بکوشی و آبی و بس
---	---	---



فکر کن ای کلاه بسای حق	سبب صفات فی عالم ملکوت	بر تو اسما و فروع صفات	در بهشت آید بسوی خود
ختمه وقت اقامه زدن	حکایت در قیام امام محمد باقر علیه السلام ابو جعفر	حکایت در قیام امام محمد باقر علیه السلام ابو جعفر	که شرف اسما و فروع صفات
مطلع انوار جمال و جمال	در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	صفت بهار زلال و جمال
حجت الاسلام خدای بود	که در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	که در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	قدود دین جامع علم و شرف
چون که آن در شکیست و	داد حق از ره تحقیق داد	گفت با زبان محبت	به تفکر نبود هیچ کار
ارضی طریقت است	گفت تفکر بصفت با حق	گفت جواب بصفت تمام	است تفکر بصفت بر عالم
که در حاضری است فکر بدست	دانست منزله از کمال و جهات	اگر نبود در راه و در حوض	فکر نبات است با حق
سرکه نه در زعفران عایق تمام	آلود از خضای عوام نام	از مدق فیض شسته اندیا	داخل این در فرمای عیب
کردل از این فیض بود و در نو	بهره توان از نور حضور	خند بود دست تو در دهن	از ره تعلیمت سر در دهن
بهره محبت در میان منه	کامده از کس که در درگاه	کرده محبت افند کدر	بگذر از این سر کلاه بصیر
خند تو از این است که در حال	خند تو از این که در حال	بویور راه در دوش بوی	سر حقیقت نشود محال
محبت در دل ترک و بی فکر	راه طلب قطع کن از روی خیال	با یکش از روی کمال	روی دل او در تمام شود
نزلت اندام که بود این تمام	نه تر از این نیز نه مکرده کام	کر روی شکر است	شاید مقصود نماید که
ای که نگین بود این تو	در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	در دنیا و دنیا پس تو
دین تو که بر تو باد و دارد	عالمی تمام در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	عالمی تمام در حق این صفت عالمین حق را بشکوه در خود عالم	نگین در دنیا و دنیا پس تو
ستی از این که در تمام	در همه ادیان بود این حق	گویم اهل عالم بود	هم معلوم از کس به بر بود
نظر و کمالش زینت یقین	شش حالش به در حوض	چون محاسن خود شش	سوی تو آید به تو که در دین
ی بری جای ز خود برش	باز بگر نه بر سرش	خند تو ز جلی بگر کن	ده که تو خود را چه تصور کنی
بای نگین به نیک	سر بره عجب به نیک	فکر آبی حبه بگر کن	از خاک حبه بگر کن
از صفا و اخلاص بر آید	بسیار که در کمال	خاک ششمان تو در صفت	بای هر ششند فکله بلند
شاه رسول سید عالم صلاح	آمده تا حوض کعبه	خض صباحت که با هم	اولی از حق کو ندر از
صلی وجود تو حوض خاک است	خاک صفت در ره حق است	سر که در دست تو اندر	از صفت تو ندر از
چون در دست به راه افک	کر به ان به پیش خاک	شعیه صفت تو بگر کن	بیش از این است
بای اعلی در در صفت	بسیار که در کمال	کرده ادم بودت شش	نسبت تو راه صلی از کمال
است تو از صفت	نیز از این صفت در کمال	صفت ذاتی او کمال	از ده بر این شش

نی صفت آدم اگر بگوید تا نشود روح تو حار و پخته سپس که نواضع صفا طعم حاکم خواهد متواضع صفت بیشتر خاک که تو خست گر سبب آتش تو اضع بر آتش و در سر طوفانی نشسته بر تو کسی که ترخ کنده انکه در پیش تو نمک آب سر که ترا زهر نهد در دهان ست می کشد ازل با نره روغن را از صومکش جای مطربکی آمده از باد است داد بدشش دم سیم سیم شد سرش بر جوب اندکی کنده اند عاقلی انجان کای سحره مطربکی با نره اصل تو اضع محقق نیست مایه روح و سلم جگر نیک زواید تو صحران خاطر تو رخت بر سر باد فهمد بر جرح فلک دیدم کانه از حکم سبب کشی سبب تو بد و بد و بد صلب در راجع و حسن و عقول	خود تو ان گفت ترا آدمی کردنت کی رود از روی جان عالم بستی است پس نام لاله و گل ابد از تو گرفت ایکی از حدی بر تو خست بیشتر خوشگی که به دست خلق بندش بر تو خست بعضی ازش به تو اضع کند غیر دماش تو نمک آب شکر شکر آمده نریانی چون یک سلطان از این بزم سلطان که در پیش تو اضع است سرشش از خست ران نوب کرانی از رفاهی با پادشاهم خاک گفت بانی تو رحمت حق با تو در زمان کرد تو اضع وجود دایم نمی خود ترک بر ماست سبب انهم در صفت صفت در خیر و در بد خجسته است تو اضع از تو باد و خست و خست سبب تو بد و بد و بد بسیج ندانی تو که عاقل است گفت انما الله سر تعجل	باک خست و خست چو که دارد عطش بر کمال جای خست خست خست کوه که دارد رنگش را تا برسد در حدی صفت گفت انما الله سر تعجل چون در دست سر را زود تو اضع کند او را کوت از انما الله سر تعجل تشنه جان تو حار و پخته چون یک سلطان از این بزم سلطان که در پیش تو اضع است نقب جهان مقام نشاد خست در باستان مقدرس زود و در حدی تا که حدیست بر حدی سبب تو اضع نه در حدی خست بر حدیست کانه از حکم سبب کشی کجه کام تو بد و بد اس سحره عاقلی انجان کانه از حکم سبب کشی	روح تو حار و پخته در نه او کوه خست که سببش که بکشی که شکند باستان و در حدی تو خست تو در از انما الله سر تعجل باز مایشان به بد و بد در حدیست انما الله سر تعجل برسم انما الله سر تعجل زاد جات انما الله سر تعجل نمک او سحره کل من نره جانب با در حدیست و در حدیست از حدیست انما الله سر تعجل سبب تو اضع روح او برسم تو اضع روح او تا که حدیست خست بر حدیست دیست انما الله سر تعجل که حدیست سبب تو اضع روح او سبب تو بد و بد و بد از تو خست قول رسول است که حدیست خست بر حدیست
---	---	---	--

<p> خفته و سببش گیتی ز بهار  سرحه تو گلک قضا زدیم  در قضا سبب فلاحی محال  از غم داغده رسیدن بود  ناش بر دقضا کی گشت  ز قضا نبرد و پرتار  او خور تو در مایه و حقیقت  ایق تدا اند سبیل نهار  برخی اگر تا تو رسد و رسوار  کوشش قبول رضی امدار  جیت رضا عدا از کائنات  جیت رضا میوه سبب جان  جیت رضا معسر سال کار  خبرها سبب قضا بی حد  از بوجون که می گشت  نظر رضا در برانده تمام  بیوکی عارف صاحب کمال  روح تبه رعشه و دق و حد  لی سر دس مان فخر حق  بر کمر سخته درخشش  کلمه درانش نه از اعدا  محشش انصاف عالم جان  و ادجوبش که عالم دگر  کاتبه بی اندوه آرزو کار  در سحر احوال معاد جان </p>	<p> توبه از آن کن ز خدا شوم  از کلمات است لودش کم  راضی از دیش علی محال  نامه و فایا کشیدن جود  رخش تو دفع بلا کی کند  کردش او ابدی قضا  در تو گرفت و بخت سبب  حکم قضا عارف املی سوار  خاطر خود رخسار و مرکب  روی براه در خوشی سوار  شیمه رضیه لیل یقین  بشر مقصود دل عارفان  صاحب الی و دجوان سوزار  نامدر سبب رضا حق  گفت که رضوان خدا الکبر </p>	<p> از قضا شکوه کی در زرد  کسی نماند که به از قضا  از فرغ و ناله تر بود  سرحه رسد تا نور لودش  حاجه کن مایه و خسار هم  خشت جوکان قضا شوم  خنده به سواد و خفا و ستم  نیست فرس انکف و عدا  بخت دینی که رشت قضا  ورد دل انکه رقی که است  جیت رضا تخم عدا  جیت رضا کام ده مردو  جیت رضا مایه و خسار  که به بی قضا و عدا  نیست راسای الهی شک </p>	<p> توبه از آن کن ز خدا شوم  از کلمات است لودش کم  راضی از دیش علی محال  نامه و فایا کشیدن جود  رخش تو دفع بلا کی کند  کردش او ابدی قضا  در تو گرفت و بخت سبب  حکم قضا عارف املی سوار  خاطر خود رخسار و مرکب  روی براه در خوشی سوار  شیمه رضیه لیل یقین  بشر مقصود دل عارفان  صاحب الی و دجوان سوزار  نامدر سبب رضا حق  گفت که رضوان خدا الکبر </p>	<p> از قضا شکوه کی در زرد  کسی نماند که به از قضا  از فرغ و ناله تر بود  سرحه رسد تا نور لودش  حاجه کن مایه و خسار هم  خشت جوکان قضا شوم  خنده به سواد و خفا و ستم  نیست فرس انکف و عدا  بخت دینی که رشت قضا  ورد دل انکه رقی که است  جیت رضا تخم عدا  جیت رضا کام ده مردو  جیت رضا مایه و خسار  که به بی قضا و عدا  نیست راسای الهی شک </p>
---	---	--	---	--





بکمال امداد بی کمال	شکر جمیع نعم خود بجلال	دولت تو فیض تو بر شکر	آمد اعلی و احسن نعم
شکر بود پیش تو فیض شکر	فیض بود در ره حق شکر	سند پیش را بنسبش آن	ببین بهرین خرقه امداد کمال
که یکی از شکر کران سوال	حکایت سوال در پیش در گشت شکر کدای	در پیش تو فیض تو بر شکر	کای در تو قبله صاحب حال
بگفت از تو که بود بعد	بگفت از تو که بود بعد	بگفت از تو که بود بعد	ی از تو بود از حد و حد
نموده در دراز خجسته بود بجلال	خجسته را مودت بهر حال	گفت که شکر تو بهر حال	ادری از سر طریقی سوی تو
که از زمانت تمام	شکر خداوند بود در تمام	شکر که از پیش کنی از تمام	که به او از دانش امداد کمال
چنانچه از آسمان امانت	غیر از او را که خداوند است	بهری از آن که از او کار	چون بهر سر خود
ای ز سبب سبب روت	بگفت از تو که بود بعد	بگفت از تو که بود بعد	بهر مخلوق ملک و پوی تر
مانده ز بس مرض و طبع و طبع	که حاجت حاصل شد و کمال	که حاجت حاصل شد و کمال	آوی بر ابواب جلالی مرام
کعبه خود ساخته ابواب	قبه خود داشت بهر باب	گفتش تو در وقت سید باب	دارای اندر دینی خود طلب
لیک بس پیش کردی باد	در شب سوادی لای باب	نیت عجب که کردی لای باب	در ره دینی همیشه مستقل
و ارق هر در آستانه کعبه	در نه کردی بی و آستانه	دارق تو نبست هر کس کعبه	در رحمت دادی غذای کعبه
خود تو نبودی و تو را بود	از عدم او را تو را بود	که نه به او نیت اندک	انکه به تو جوی یا خسی
که جوی تو دهن خویش را	از بهر تو به فیت ابدان	تا نه به بهر باب	که جوی خدمت به سادگان
که به بجا رفت کنی از بهر سود	که نه به سود خداوند بود	که نبود فضل خداوند بود	خنده که بود تو خداوند بود
نعت بر چهره که گویی گوشت	گوشت او نوده از بهر حب	که نبود شکر لطف اله	شکر بود است حق خاک
بی ارطاف الهی کعبه	در نه بود شکر تو انکوره	کندم اگر کاری جوهر بود	بهره در آن که خودی کعبه
خجل نیاید و طلب ترا	خجل و زرقوم دهر بر تو	که نبود فضل جواد طبع	حلقه طاهر تو کرد و کعبه
که نه بهر خطای وی است	در جلد و جود خود بود	رقی الهی حکمت او بهر	که نشود نور دنیا و ماه
سود و مصلحت الهی است	خاصیتی را نه به	تا نه لطفش نعمت بر جود	فقره کرد و کعبه اندر جود
که نه بهر فضلش اثر	ما بهر بهر تو	که نبود فضل خداوند کار	تا نه کاری کعبه و کعبه
که نشود مصلحتش فتنه	حکایت حکایت اعلی و احسن	حکایت حکایت اعلی و احسن	از بهر ماران بهر جود
بسیار که بین راهم شد	عالمیان علیهم السلام و سلمه	عالمیان علیهم السلام و سلمه	باین بهر جبهه بهر جود
که بواسطه زحمات	بسیار که بین راهم شد	بسیار که بین راهم شد	کای که امام دو جهان شد
مرزها نشوخت از جود و جود	بسیار که بین راهم شد	بسیار که بین راهم شد	گشت پیر ابواب دهر





گفت طبع اوست سرخ  
یک لب زان جو کند دغ  
کای برودن پای کینان دور  
خدا برین بود مقام بدر  
بد که نگر ای سروا و موس  
صدیقی ننی کوس  
گفتند جوانی ز بی عراست  
انده جا کاسته بکن نشین  
خانه سالس که جو برود در باب  
مرد که در کج قناعت نشست  
تا چو اراده نضج دوید  
گفت کشیدم نغمه و نغمه  
بود احیدم که در کج حسد  
لیک امیدم نه بر ابر در  
کرد باو آن شبه ملک صفا  
صدی اگر بند بر سر سین  
کار بکم خویش خوشی جسمم  
پیش ریا رسد گوشت  
ای دانش اهل حق این تر  
بعد شهادت خدا و کحل  
اک عظیم است این نماز  
نیت و صفی توفیق است  
فاک به ارباب تر اردو بان  
کی خود رخصه ماکه دبان  
لیک کین پیش چو رجب

نمود از آن سرسره امید یی  
 بد شک خند کافیه جمع  
 بیکش منت و نمان شو  
 از سبب گندم اران بدو  
 بیل جوان دران چون کس  
 جام طرب طاس خال شب  
 جامه نوحه رستن از شادوست  
 گرم ترورم تو از پوسنی  
 مانع باران بود و اواب  
 یافت خلاصی ز غم هر کس  
 کام شد حاصل اسب  
 ارباب تو حق نیست رعا  
 پس لایق بندید بسا  
 واری اردو کسین  
 بکبره الاف فرامیست  
 لبیک ندی که بود چار  
 تا نه دل از لوت سواشت  
 که بند که استی و الله  
 غیبت دکن از لود بران  
 که جس دل شش روی بی طمان

خوار کند در دو جهانت  
شکل لب مان حیدر آید  
دفع ضرورت چه کند مان  
کرده دعای ربت کلام خود  
در خور دهند لیسان بخور  
برس زار و نوبت ان حصیر  
موسمی میر که کلنج  
خند غمی تو عالمی در اف  
کنج قنعت مکر بند کس  
کنج که در کنج قنعت بود  
از نور و جفا در اطمین  
گفت قنعت دهد و کنج  
در امان قنعت بشیر  
چه بکم خویش قنعت کن  
نیت بر اس شود اهل نظر  
اربع و پنجاه بود از جن  
دینت شمس و عمر ماسوا  
باک حقایق است و سر ذکر پاک  
که بر نشوئی و پس خود نام  
بسیارش معنی عباد و پروردگار

غز غریز بر عقیق نسج  
 ماه نوشام وصال آرد  
 در طلب کرده گندم داد  
 نبود جرب طعم خود  
 سندی لیسیم است از این بجز  
 بر بود از مضیق بی حسیر  
 رونق سنجای سلاطین  
 کلبه است تو بخوی بر طاق  
 کو کند عشق و نسج بے  
 بر آرد کو هر طاعت بود  
 در دست غرق بازید  
 تا شود حاصل از این کجها  
 در اصل دود حذر دم  
 تا شود مال زون اریس  
 خشت آلودگی از این  
 بشن مجربا که خود بسنج  
 تا کم نوشش شود لی سخن  
 مایه کسبیم نه دانی در  
 حب حب علی دین ز  
 کاده بر اصل کاس اهل  
 بی طعم بلکه بخور با چشم  
 بیشتر دستخیز باشند و  
 از این پاک زاد سان خاک  
 پاک نکرد وجود به طعم  
 شیون خود نیستن آرد

تا دل خود را کمی شستنی	شستن بی نه به آسبایی	روی تو شد شستنی کاسی	نور حق از روی تو کاسی
گردد سرش از این اعدا خراب	منع در شست تو رسا خراب	تا نه سی پیش از آب خراب	تیر کرد و بستی قفس عدد
منش شیرینی که ترا در شست	از عسل اعدا بود کس شست	منع خود را از وضو نیز کس	قفس عین خشم شیرا بکنز کس
این بود آن نکته که ترا در شست	عسل بود تو الی القدرین	صبح سیرت که باقی فراغ	تر شود اردیت تر تو فراغ
بکجه ترا زور و مانع رست	هر موی را که بود در سست	سمی در آن کنی که دم مس کس	بسته عقلت دودا اگر کس کس
تا حسن غیب تو را نشیند	نغمه لا ریب تو را نشیند	سج بگردن کنی گردن رست	ارشد کس کس کس
رویش آن که خزان ده	دل بر شست نه گردن رست	باش جان سینه ساطع	گردن دله از بغوان عش
بانی را که در غفلت شوی	نه بصلاد بختی از رست	جایه دین پاک چه بود	گر بود او ساخ هوا درون
دل که بود جای منزله رجا	بسی با کنی آن کس	جای نماز تو بود پاک کس	گردد دلت پاک تو پاک کس
کعبه اگر قبله نماز ترست	روی به تنی نه نشیند	دفع که از هر غل نیست	قصه تفریب ز عبودیت
نفس تر ریا که بعد از	قصه تفریب تو نشیند	ادبی محرم کنی دست رست	ار خودی خویش کس رست
درد و جهان هیچ حرامی دگر	ار خودی خویش نیا بدتر	طبع حکمت را نشیند	قدح کبی دانت زهر قلم
هیچ ندارد الف و الف رست	راست شود در شست رست	تو که بعد خبر عقیده شوی	رهنت کی از رستی قد شوی
سر و صفت نه نماز رست	تا به من شوی ز رست	در جیب پاک شتم آن غل تو	باش که بغل تو شوی رست
بشت تو چون خم خود بود	دل بود تا شست بر خضم	الک حاضر بغیر رست	راست عین بصورت کس
گردد از کعبه کی از رست	رویش خبر یک کس	گردد عذرت دودا از رست	سر زین بدل تو در رست
ای مسرت بار هوا رست	چون تو کراں بلندیدیم کس	سر وند از او کراں کس	نی دنی سجده در کاه کس
نعمه که رقا عین بود	حای تو بر سست کس بود	نعمه عاشق که بر رست	حای کرمش به در دل رست
کس شعی مد بش خاک رست	تو کس نیند در رست	خاک در شست نایج رست	بر تو کس نیند در رست
خوار کسی نامه در راه رست	گردد غررت بر رست	بلد او خاک شست رست	اینی عمل رجا در رست
عرض نمازیت که کوید رست	رو عبود سبب در رست	چون بنای که لوحی رست	روی دل آری به کبریا
باشی مفاخر تو را رست	قول رسول است کس رست	کس نباشد شست کس	تو که کاکش داکت رست
انفصل از ذرات بختی رست	دقت ما رست کس رست	گردد حضورت ترا رست	نام نماز رست بر رست
نسخه است که در حاشیه این کتاب در دست خط است و در بعضی کلمات و عبارات تغییراتی در آن شده است			
کتابت بر روی ماه و ماه	الحمد لله رب العالمین	گردد مصلی حضور دل	نور خورشید و عین کس

داد و برداشتن که نازی جنبان	مانع او نیست بر آن	ساقی از درون میگوید	از هر کاشش که بگوید
نیک برون کن بخت	محب نرا و سر حساب	ناید بهت جرس دگر	باشد این دیدار غیر
هر می اگر نیست و با خدا	هیچ ناز تو نکند او را	نزد خدا نیست غارت	هر چه غیر دل تو اسلام
ای بره جرس و دیوار تو	سخت دوزخ دم در صفت نکند		و طلب مال نکند بوی تو
هر طلب سیم درز کانیست	از کانی سیمانی است و کوه صفت		هر علمان ردل تو ابریت
سیم درز را بهر شود	کی طبع در جرس تو کمتر شود	مال تو سر خند شود بیشتر	هر صفت تو بیشتر است
که بخوان بودت دست	سرکشت از سر زدن کس	بشش تو بجنبش نال	که اندر جوهر جان هست
چو هر جان که رودت نیست	میری اگر شودت یکدم	نفس تو عیان شکم رود	چرا پدید اگر نبود جادو
باک نداری که سوی دود خاک	می شوی از سر به عیان خاک	کس نبرد بهر زانمالت	مار تو در کور شود مال تو
سختی از تو نیا بدفعی	پیش تو حق را نپوشی	گرچه تو گویی که در کانی	بر تو شود فرض سنجیدن
ز تو زنی فرض بودنی صیاح	بیل ز غمت شک نه ای صیاح	خاطر تو فانی از کانی	و یکصد صفت ملایعین
از بی ادبی طایفه حدیثی گو	بادسته عالم حقیق گو	تا بکشت سحر خوار سر	شعله ای رخ فتد در
که تو درین باب زانی نی	لشتری ایات خدا نیز	باور اگر چه بکف کانی	ارشد تا دین تعرف کنی
از حق از نور آید و دین تو	ستوی از قیوم حقین تو	جان تو گوید تو زانی قبول	شیرم نداری ز خدا قبول
خود بقصری ندی بکرم	نیک خاک در مال کرم	از بی علم دی عدالت	داد عدالت از عدالت
تا در می را بکفت تو نشن	دانی دوم از این گوشه	در طریقی یک نفعی	نفس تو با است تو باستی
تا یکی از جرس دیوار تو	تا یکی از کانی	میلن جل دهم اگر ادبیت	حق فقیران بود حلاوت
چون جله موسست از حلاوت	نور خدا تا بدست از حلاوت	ست دوم من از حق صلح	کافی ز حلاوت اصل
مال خرگی نشود هیچ کم	با کینه خراسین بود دهم	نامه سوهی بیادین حلاوت	خواجه امنی به جوده دهم
ده درت است عوض صد هزار	چون دیت ازت بول کمار	دل منیع که طرب است	جان شغف که به سود است
جل از حدت شکست عزم	نکند بعد تو از حق انعام	کاکه کلک تو در اید	کرده ای از همه بشمار
در هم اگر تا بود جسد ساز	با خود از اندامی برادر	وزن تو چون مای صفت	کیمی در کام تو خلاصم
صاحب قیامت تو خد	تو سنده صید غضب کیم	نزد نفس سگ کانی دگر	سرمایه خود از حق سم در
سمت برین نقل نصرت	بر تو حق بر تو دست و صفا	صفت تو که از نوازان	قیض بر سانی بدل طایفان
نشدند آه و فک طایفان	آه و عرفان از تو با کلام	باور الهی ظهور او در	خلک نفس از دل طایفان



بهر که بداد سعادت کنی یعنی از تو نور دلالت خیزد گفت که آن قدو مال شود چون رسد کسی نفس دور صدفی در انصال الهی بود بر سر نفسی بوجه دگوه است که جویت اینان مر جبهه کم بودی و بر شوی عارف جامی که دریا بخت ما من این بکس نه کردی کاده جسته مرکب سمن بدو نیست این که بایست چون کجاست کنشش هم بود از دست حق بگویند کوی خدا نیست این که می کنی بیک جو رنگ بر سر شود در بجه خوری دقت بخوان نیم خض ازده بایست تا که درانی بنیازت کجه بست قدر وین بود روز دست ازین تو برست در نظر این صفای که در آوردت و چون اندکی نزد خورشید اما کمال عید چنین روز نهایی بود	ریت الی ابادت کنی حکایت قدوه انجانی شمع داور کوی که بر دوش بود از کنش و صف خیاست در از شوی ادا مال شود و در از تو شود بر تو در دست بیک سیر و در غایت ازده که بایست بیک نیست و بشود اصحاب حدیث چون در دینی برای کوفت تو بشکم می کنی و او بپست با کتب بخت و صف این او گشت و تو بشکم ای در با کی و نظیر کمال کار است از سر انصاف اگر کنی کم خوری از شمع کنی کم کنی آزادی از در سطره بود چشم نم در کجاست کمال بر تو در روز دقت ای کای از دست انجمن تمام کم بود انکو زوی اگر بود از در بس جمع و در کمال خافت برش و در کمال از شست ندانسته غافل سی از آنکه بود حاکم از کمال کان بس از کمال در کمال	بیشتر بی از شمع کمال در شمع کمال که با هم در اوست و تحفی که در کمال بالی از انصاف خدا از کمال از تو صفات حق و در کمال بیک سیر و در غایت ازده که بایست بیک نیست و بشود اصحاب حدیث چون در دینی برای کوفت تو بشکم می کنی و او بپست با کتب بخت و صف این او گشت و تو بشکم ای در با کی و نظیر کمال کار است از سر انصاف اگر کنی کم خوری از شمع کنی کم کنی آزادی از در سطره بود چشم نم در کجاست کمال بر تو در روز دقت ای کای از دست انجمن تمام کم بود انکو زوی اگر بود از در بس جمع و در کمال خافت برش و در کمال از شست ندانسته غافل سی از آنکه بود حاکم از کمال کان بس از کمال در کمال	کو مراد و صاف می خیزد در دل خود یا بخت از کمال ساخته بر شمع از کمال داد و با مال در کمال و در تو شود مال طلبیست بر شمع از کمال بر شمع از کمال خوی رفتی بخت کنی گفت ترا که خرد بدتری غیر همان چه که بخت کنی من هم که گشت از کمال میکنی و کده کنی کای پاک نفس تو که سر در کمال تا عمل کم خوری از کمال ای سحر از است کمال صغف من از در کمال انده در ملت خرد کمال طالب رجایی است که کمال از تو بود در کمال از شمع از کمال بیشتر بی که بخت است ترک حجاب بر شمع از کمال محض فن بکمال در کمال خرد است عرض من کمال
---	--	--	---

<p>زود آتشش بود اسکی خود  بر تو ازین اوزده شود مفعلی  نیست جزای انا افریز  در حرم گنج به یوانه  گفته ام اس ماه اوزده  روسم و در ده بیجا بود  خند بگویم که هم اوزده دار  نمی خود و مرد جهان کی تمام  صدم و هلو و نیمه اعلان دار  ای نسب تو جهان سکی  بر ستم و صاحب شمع کلاه  گوشی در ستم در ستم دار  قصه زخم تو بر ستم بخوان  لطف تو اقصای من بی  ز کشتن شمشیر اوزده دار  نبدوز پای منی در کشته  که دینش حلو به بار اوزده  که گشتن تنبلی هر روزه  کا تو با یاد تو در قتال  و دقت شمشیر و دینش  به بر ستم که کردم بیان  سعی تا سعی که عازی شودی  بر من غرقه بول لکسان  در نه نزدیک من نیست  کز نه بودت قلم به جلال</p>	<p>از جودی خویش سر بکوب  نکست محفیه الصدم  دلیلی که در محال حسه و جادیب  سجانی که کفر استی الاصل بود و است  ای کورت که خیره اخبار خود نام کمالی چه خبره است که کمالی</p> <p>در ستم صاحب خون شوی  بشش ازین اوزده خود شوی  تا که شوی در اضل اهل ضمیم  درست و صفات هم افعال را</p> <p>ملک چهار دغ و دقت  اسلام است و شمع عالی است که کرام</p> <p>بگردد انرا کنی اعتبار  تا نزد دم هیچ از مفعولان  رس تو سر که بریده خشی  تا زنی و بیجانی تو از بدوان  ایسی دور خانه ازین جا که  گاه بنیادی تو کالی  کی بود ان حرب و لال  تا عده که تو محبان جلال  اراحت از باب حقوق که  یابی الفت که نام عیان  سرور اصحاب من ای کمال  سرمد بادی زریخ چنان  هر چنین اسب بی کشته  و به ازان خسته به نیست</p>	<p>تا بهری از ستم افغان  اج نیست از دهم عالم است  از دهم اوزده و دقت  ان خود و خلق اده بکار  تا ستم را اوزده مردود  نه بهیم از هر تو ستم فرد  تا شوی تا یک مردود  اوزده خود را کفنی و عباد  پند تو ایست که ستم بر  دوی تو لاف سبای کوی  چون قدرت کنی هیچ کاه  رستم در ان بول و دقت  ستم و دوست و دقت کار  قبه تا ستم و خوشی  ان ستم در خانه تو ای بند  گاه کنی ستم بر تو شین  در ستم صید لی اهلوان  از هر که از دقت در امان  حک و عدالت و دقت  در چه ستم عدل است که  کا سبب ستمی که است این بود  کا ستمی که است این بود  تا به هر کتاب و دقت  که دقت ان ستم نیست  تا که عیانی است که به خود</p>
--	---	---

آن بود که بر کوهی لاکنه پدید آمد تغیبت جان خوش بخت کنع مغارب ملک اصفی خویشوار امام کبار گفت که مرگ بود که کی چاکش پان کند و صفت دوید و آنکه زهر جگر صرفه اگر مرد تو ای شدن لبس که ضعیفی تو بخت دوی مودی کنی از مرد ای نینا کشیده بزم بامه حجاج و دود خند نفسک با بدی ای نند دوره حج خانه رفاه بیم کی بیج نه بخت مرد در حال سرت ز غیب از دود مالی تو بی حرج بلکه نایک سر و دوی حیا مانع تو که ضیاع و حقار مانع تو دوسه شش حج مکرر دود مالی تو زنی غیبت قصه بخت زنی غیبت قصه بخت حضرت حاجی مکرر	بر خود در عجب بود اورده تو خست کند نقل است از قوت مردی که از قوت گفت در مرد که نفس سستی که مکرر زهر انبار از دود جان مردیت ازیت نفسک با بدی نفس ضعیف کاه بگو مرد در حال که مردد مرد در حال بلکه نایک مانع تو مانع تو حج مکرر زنی غیبت زنی غیبت حضرت حاجی	این وجود بخت بهر خست از مدی نفس سستی مردی که از قوت گفت در مرد که نفس سستی که مکرر زهر انبار از دود جان مردیت ازیت نفسک با بدی نفس ضعیف کاه بگو مرد در حال که مردد مرد در حال بلکه نایک مانع تو مانع تو حج مکرر زنی غیبت زنی غیبت حضرت حاجی
---	--	---





کرس باد نهان جهان ز کز که با شربت غایب کند سر نغمه جریه با درت کو شش تو دریم محو شود باشدت از کز خد از زبان دست بکش تو خود جری کال از صفت زایل شود ز کز کند روح تو خلیه گرمای بادی بکشی صفت مطوقه صفت هم از درون خطره حق ابدی مظلوم جان اول آنجا همه آساید کشت یاس نفس در بند کجاست حول یکی خلق بتر ناسیم تازه خنجر شغل توانی نمود سرسه کی داکو مذکور دگر خواهر احباب ضحاکت می غنت سلطان بخت فرست ما که خلق بخت در دست لیک کز ادا کی خود خبر تازه میس را کی دمدم ما که شش بخت نقصان تو صفتی که است کمالی ای جو نیت تو نکر دران مشهور تو روح نهان دهر	باد کز دست تو نوی ماهان قالب تو پاک و مود کند خجرت سستی رود از دست نغمه عریان بهجت رود جری خجری نزد زبان بای بجای زود جری کاسه از حسن صفای شود ز کز گشت بر تو خلیه ز کز تو بهتر که بود جری حظه نفی نیت از دوا صفت چهارم کند شایان کوی مانس دود کجاست بو که تو مجوسش می خنوب امده ما نمودند کس غیر دگر کشته از تو کسیر و جود کتاب نوزدهمین از اوردن بام نوزدهمین از اوردن ز کز ای نوزدهمین از اوردن کامده که حرف نواز طبع کار کن دکا خجری شایان کزیه میسر شایان اتحاد طرحه شست این کوی طالع کامده که حرف نواز طبع کار کن دکا خجری شایان کزیه میسر شایان اتحاد طرحه شست این کوی طالع	باد کز دست تو نوی ماهان قالب تو پاک و مود کند خجرت سستی رود از دست نغمه عریان بهجت رود جری خجری نزد زبان بای بجای زود جری کاسه از حسن صفای شود ز کز گشت بر تو خلیه ز کز تو بهتر که بود جری حظه نفی نیت از دوا صفت چهارم کند شایان کوی مانس دود کجاست بو که تو مجوسش می خنوب امده ما نمودند کس غیر دگر کشته از تو کسیر و جود کتاب نوزدهمین از اوردن بام نوزدهمین از اوردن ز کز ای نوزدهمین از اوردن کامده که حرف نواز طبع کار کن دکا خجری شایان کزیه میسر شایان اتحاد طرحه شست این کوی طالع کامده که حرف نواز طبع کار کن دکا خجری شایان کزیه میسر شایان اتحاد طرحه شست این کوی طالع
--	---	---

شعله از آتش کزبشت	خوشتر زان شعله شایدا	خونری ندیده بدمان تو جا	گلگون کشت به لب
نورانی منت جوهر را بلب	لعل دوست را لب بلب	تا عده نبوده که بدینجا	امور فتنی نبود در میان
کرختی دوست بس در لب	تا لب آوردن آن شکست	سهر ز کتله راه زول تا لب	دور و دراز اندوه و غم
نکار سخنانی در وقت بلب	سنگ زان لب آب گل	بکند و دی کا کسبه با لب	تا رسد زول لب لب
نزد تو کوئی شود از سر	کوه بریدن نتوان در	اندوه دوزخ زان لب	ز تو دروغ اندوه و درازان
خود تو نمونما که دم گشت	دوست جهان را با لب	راست برین چکان دروغ	رای دلکشت دهر از افروغ
اگر جو رسل داند عظم	نفره زدم از سر شد به لب	فین که توان شده اغیار کن	در به برک خودی شد به لب
و یکوار از جمله که همان نام	کرده ام آب تنی جام فام	تا که صد فهای برادر لب	بایستد ام خطه بخور در
و یکوار از جمله که در و در	کرده و در می معتبر از یکدگر	شیر زان دیده ام از لب	شیر فلک زان که شمشیر
نامی از جانت ام جوی	دوست نام شد از لب	نسبه نیکو از خود نه نام	ایدم و مرکب نمی تر کام
دروغی از نشان چنین کرد بها	کوی و خوشن در بر بها	حاشیت به در لب	مهر خوشی به بخت نکوت
ای دل و جان و هر دوستان	ساخته بجمع بیخ زبان	بمانده از رخ تو خالی کسی	بکند بود کشته نعت بی
سخن تو بهر پیام سکوت	ظاهر نفی تو بدام سکوت	صفت ز سبایه خاتمه	بخت روح در خاتمه
در صادق بهر صفت	اندوه نظیر نمی زب	شعوه خود ساز باغی	خامشی و خامشی و خامشی
کوت نشینان بهر سکوت	بافته انداز حرم کسین تو	تا نه بخندان شوی اندر کن	در سخن اصلا کت فتنی
در سخن است خنده لب	بماند بهر لب لب	از لب خنده خوش شای	شدم نداری که سخن را لب
سرخنی کا ده از لب لب	آمده از ملک تو	بکند بود باقی حال لب	با چسب از لب لب
از عین کشته طبعی در	دست لب لب لب	که زان لب لب	کند زان لب لب
مهر سکوت از لب لب	ما لب لب لب	لفظی در لب لب	جوهر لب لب
بجو زبان دل تو و شود	تو لب لب لب	دل جو زبان لب لب	درس لب لب
روح نفس خواند ام الکتاب	کا به لب لب لب	در لب لب لب	لب لب لب
ماند باین بهر به لب	جز زبان دل خود لب	دل لب لب لب	لب لب لب
نمود که سر سوختن لب	لب لب لب	لب لب لب	لب لب لب
دید زان لب لب	لب لب لب	لب لب لب	لب لب لب
چال لب لب	لب لب لب	لب لب لب	لب لب لب





تا بود خالی اراغی دل	کی شود اراغی یار دل	ما صحره اوسا صحره بود	بار صحره دلست اندر کرد
قادر بر قافله خویش بیل	برین دورانه دل تو کرده بیل	سپس از هر دور در اند	تا نشوی کوشتن باهوسال
خلوت منی که بدل خلوت	منقصد و مقصود اراغی دلست	عزالت صورت حریف کمال	خلوت منی بود حریف علی
ماخ و جدت نبود کثرت	خلوت صورت کرد ایندلی اولیا بعد فراموشی		حاجب کثرت نشود دقت
فهم رسا پوشیده از بیا	تاریخی بیوت سید	دولت اسرقتش کرد و نمود	فاکشتن تیغ سر ادبیا
فراست صورتی بجزا بکرید	نیست دین کرده باطل	محرم اسرار ازل آمده	شد لیکانی که مکلانی بود
باز بدلت جوینده جوع	لا زده کار بود عشقش	عزالتش اول بن اکرال	ناسج ادیان و علی بکده
بر که نهد باره سنش	شاید منی خودش جلوه کرد	عزالت صورتی کز صفا	بای دلش تا بر اید کل
چون کند از برده صورت کز			اکه اراغی درده منی بیا
ای موسیقی طبعی در سر	سلک تو درم از بیان اکر مالک مالک مالک مالک		خود را صاحب طلبت کرد
عشق سزدلی موسیقی کا	صانع محبت الهی است از سر نو		عشق سزد طالب دیار را
بعد سافت رهبر تو باشو	بشیر از راه خطا دوستی	راه طلب را جهان بکس	قطع نکردت بای بکس
که بهین بای در ماه دل	دشمن منی است بکمال	چون تو دینی ره بکس	میش قدم بانی دین می
توسن عشق از بود زدن	راه و دود صله روی کرد	در بریا صفاست کس کنی	نقد سبب شعل کنی
بای عمل سبب تر بای مور	عشق سبب ز جناح طهور	عشق بود شرط کس کنی	شرط دوم سبب خانی بیا
که توانی که سوی مرده عشق	و در دل تو نبود دوستی	پیر حسان بنیاید سرا	زنگ را عشق زود بیا
در نه بود مرده راه پیر	بر بهر است از و سبب	رهبری از عشق بود سبب	کوچه بود باعث شوق طلب
بس که تر عشق کند بقدر	طی با بانی کنی دگر سار	یک بیکان تو در بر با	راه نده است همه بر سود
عشق را طلب کند اکت	بر مظلوم نماید است	العرض از هر دهم بیا	تا کرد وصل بدست است
رهبر است ایند هم عشق و بر	نمودت از بهر که ای کز	بل عشق است که اهل اکر	دست از هر دهم بیا
خنده عشق اید از دجلت	در جسم عشق کند شربت	یا حد محبت اکر دلی اکر	عشق خود در دل تو کار کرد
خنده عشق بود سبب	جای تو سازد سبب	یا بر تو آورد اکر سبب	پیر حسان که در جیا کس را
درین برت اکر است	بر رستی کند عشق	از همه در بر دنیا کس	و در طلبی اللست از دقت
بلکه حال منی نماند	عشق و نفی من آن کوته	بر مظلوم است اند ترا	از خودی خود بر ماند ترا
بر نه است کس شمشیر	سر نه است که کس کز	دلی جو سبب شود ال	بر تو ان گفت بر شمشیر

از دهنش زدن است صبح از دلش نام بود است ان بخدا غافل و باقی غافل سینه برادر روزگار است سنگ شود از غلظت جوهر طرز طریف همه کاره کر نمید با سپر طایف	عمر طریفی که بود معسیر یکدم از ان شش رعد عمر مظفر اسما و صفای است کرده همه دلدی بخون نام بر تو نصحت خفته بر فخر ایند از سبب جانش بجوم مهر بر ارشد راج کمال	از سینه از ان شش سیر مست لغو نام بدو نیست پیر بود جامع احوال سیر نایت مشو خلافت زحق سخت او سخت آورد بوم سعد و مبارک همه ساعه تقدیر جگر هم که بری جنب	خواجه احرار و لایست سیر روی جو اردو بر اطلب پای رس کرده دودیه سیر تا نفا و شش نظر بر سیر در بران قدوه اهل نظر عابی گرفت شش بر اوج کمال نایت نامه اهل ارادت کمال ای طلبش در اکت کرد کار در عین اطلبش جمعی است نوعی از خون رعد طول و جش رود از ان در دولت در دکان ز ان شش سیر سیر بر دهنش از کدش سیر چند تو باید اطلبش بجان و امی بری همه اطلبش کر سوزنی در پیش شوی یک بود در حق اهل داد دستر اادت جویشش دسی
ش به مقصودش جلوه کرد او کمال که نمودش زوال ار لطرش بر شش لایزال	چونک شش بر کاسش قناد در دکانش مریدان خند حرفی از انی فرادیه اهل تین	شش در دهنش جمعی است نوعی از خون رعد طول و جش رود از ان در دولت در دکان ز ان شش سیر سیر بر دهنش از کدش سیر چند تو باید اطلبش بجان و امی بری همه اطلبش کر سوزنی در پیش شوی یک بود در حق اهل داد دستر اادت جویشش دسی	شش در دهنش جمعی است نوعی از خون رعد طول و جش رود از ان در دولت در دکان ز ان شش سیر سیر بر دهنش از کدش سیر چند تو باید اطلبش بجان و امی بری همه اطلبش کر سوزنی در پیش شوی یک بود در حق اهل داد دستر اادت جویشش دسی
بر تو بود شش در دهنش سینه از ان شش سیر که در دهنش سیر سیر بهره از ان سیر سیر باشوی اردو طلب کمال از سینه سیر سیر کنج از ان سیر سیر کر از ان سیر سیر به که سیر سیر سیر	شش در دهنش جمعی است نوعی از خون رعد طول و جش رود از ان در دولت در دکان ز ان شش سیر سیر بر دهنش از کدش سیر چند تو باید اطلبش بجان و امی بری همه اطلبش کر سوزنی در پیش شوی یک بود در حق اهل داد دستر اادت جویشش دسی	شش در دهنش جمعی است نوعی از خون رعد طول و جش رود از ان در دولت در دکان ز ان شش سیر سیر بر دهنش از کدش سیر چند تو باید اطلبش بجان و امی بری همه اطلبش کر سوزنی در پیش شوی یک بود در حق اهل داد دستر اادت جویشش دسی	شش در دهنش جمعی است نوعی از خون رعد طول و جش رود از ان در دولت در دکان ز ان شش سیر سیر بر دهنش از کدش سیر چند تو باید اطلبش بجان و امی بری همه اطلبش کر سوزنی در پیش شوی یک بود در حق اهل داد دستر اادت جویشش دسی

در دهنش از ان شش سیر  
مست لغو نام بدو نیست  
پیر بود جامع احوال سیر  
نایت مشو خلافت زحق  
سخت او سخت آورد بوم  
سعد و مبارک همه ساعه  
تقدیر جگر هم که بری جنب  
خواجه احرار و لایست سیر  
روی جو اردو بر اطلب  
پای رس کرده دودیه سیر  
تا نفا و شش نظر بر سیر  
در بران قدوه اهل نظر  
عابی گرفت شش بر اوج کمال  
نایت نامه اهل ارادت کمال  
ای طلبش در اکت کرد کار  
در عین اطلبش جمعی است  
نوعی از خون رعد طول و جش  
رود از ان در دولت در دکان  
ز ان شش سیر سیر  
بر دهنش از کدش سیر  
چند تو باید اطلبش بجان  
و امی بری همه اطلبش  
کر سوزنی در پیش شوی  
یک بود در حق اهل داد  
دستر اادت جویشش دسی

عمر طریفی که بود معسیر  
یکدم از ان شش رعد عمر  
مظفر اسما و صفای است  
کرده همه دلدی بخون نام  
بر تو نصحت خفته بر فخر  
ایند از سبب جانش بجوم  
مهر بر ارشد راج کمال  
چونک شش بر کاسش قناد  
در دکانش مریدان خند  
حرفی از انی فرادیه اهل تین  
شش در دهنش جمعی است  
نوعی از خون رعد طول و جش  
رود از ان در دولت در دکان  
ز ان شش سیر سیر  
بر دهنش از کدش سیر  
چند تو باید اطلبش بجان  
و امی بری همه اطلبش  
کر سوزنی در پیش شوی  
یک بود در حق اهل داد  
دستر اادت جویشش دسی

از دهنش زدن است  
صبح از دلش نام بود است  
ان بخدا غافل و باقی غافل  
سینه برادر روزگار است  
سنگ شود از غلظت جوهر  
طرز طریف همه کاره  
کر نمید با سپر طایف  
او کمال که نمودش زوال  
ار لطرش بر شش لایزال  
بر تو بود شش در دهنش  
سینه از ان شش سیر  
که در دهنش سیر سیر  
بهره از ان سیر سیر  
باشوی اردو طلب کمال  
از سینه سیر سیر  
کنج از ان سیر سیر  
کر از ان سیر سیر  
به که سیر سیر سیر

از سینه از ان شش سیر  
مست لغو نام بدو نیست  
پیر بود جامع احوال سیر  
نایت مشو خلافت زحق  
سخت او سخت آورد بوم  
سعد و مبارک همه ساعه  
تقدیر جگر هم که بری جنب  
خواجه احرار و لایست سیر  
روی جو اردو بر اطلب  
پای رس کرده دودیه سیر  
تا نفا و شش نظر بر سیر  
در بران قدوه اهل نظر  
عابی گرفت شش بر اوج کمال  
نایت نامه اهل ارادت کمال  
ای طلبش در اکت کرد کار  
در عین اطلبش جمعی است  
نوعی از خون رعد طول و جش  
رود از ان در دولت در دکان  
ز ان شش سیر سیر  
بر دهنش از کدش سیر  
چند تو باید اطلبش بجان  
و امی بری همه اطلبش  
کر سوزنی در پیش شوی  
یک بود در حق اهل داد  
دستر اادت جویشش دسی

شش در دهنش جمعی است  
نوعی از خون رعد طول و جش  
رود از ان در دولت در دکان  
ز ان شش سیر سیر  
بر دهنش از کدش سیر  
چند تو باید اطلبش بجان  
و امی بری همه اطلبش  
کر سوزنی در پیش شوی  
یک بود در حق اهل داد  
دستر اادت جویشش دسی



<p>تو پیش نیست و سال او  تو بوی انداز که نیم او کس  تو بد دل خود بدست پر خویش  نقیض بدان کی شود دل بد  اردل دریا بدل جووان  کافه اران در غنچه  کال بود آقا عده شرح دور  لب زلی طغه نباید د  در نه شود عیب خود آشکار  سلسله نصیحت بدست بد  دو گوشت این طریقت کله  کار میلست و میلست کار  نقد و سهای حال و حال  اهل طلب را بجا رسی</p>	<p>حاکم تو در عجب احوال او  سرحدت بر تو کنی علی دین  کاش بود در دست پیش  تا نشود دل بدست نقص  اسب یکبار شود بخوار  سنگ کت در آید اندک  گر کند اسب ز نوامری ملود  نقصه موسی و خضر کرده یاد  عقبی و اوصلا کنی ز بهانه  تا نشود اردل نصیحت بر  منقطع از تو شود آن سلسله</p>	<p>تو لکشی باز بدست چهار  کار خود از صدق باور و کد  کن بدل برش خود در طلب  نخل را در دست بدید بر تو  تا ره در ماسوی او و کد  که شود آن ایوان اندک  تا بر بد نصیحت تم بودم  صاحب آن محرم و عادی بود  عصمت از اسب در میان  بشیر از پیش نصیحت تو یاد  لک بد بدل کند در آن طریقت</p>	<p>تو صفت مانی از تو بر بار  ده کیف است از اختیار  خند دل دوازه با خطیب  از تو در این رطل سپهر  خوبی بر سپهر با شود  بر بدین آن خوشه سنگلی  بشیر مودب کمال دهم  نکته نظیر ز معاصی بود  عصمت از اسب طولات  موقوف در دست و اعتقاد  کوتوبی زبان و قهرضا  سوز زده خدمت او بر مدار  عاری از زرقه اهل کال  توده در محاب فدا و بقا  بشیر گوشت و عیان  صحتی از زده شمع  دخف از آن شد زمره دین  ابدا که اخلاصی ای فزون شک  کاری از او که کرمی تو  گفت در دست که درین حال  نقیض تو هم که درین حال  کار تو امرو در سب کمال  نخچه در حواصی جان و فرین  شکر خنده درین کی کرد او  نقصی از تو کنی در این</p>
<p>صحتی و عفت صحت هم  خوش بوی زنده در یک  بایسته کرده و کاش نظر  کو کوی ای و دقت از سکه  مانع از صحت و خدمت  در ده و عفت صحت  برده است دل به زحمت  دید که کالی که در دست  نسبت اخلاصی و دایم  در سخن کام دل نامراد  مسک الاخی ریا کاسید</p>	<p>در دست و دینی یکی است  بایسته است که برون شک  شیخ ز واقعتش آن و خبر  روزی از سطر است سوال  از به ترا موجب نوبت  بند نبودت و معیت  شیخ که است نوبت  بس بهمان زور و سعید  صفتی از تو که در بدی بدید</p>	<p>بشیر ملک دل و نظم جان  است با در دست تو  در صف اصحاب است یکی  طبعش از و هیچ نکردم  خون نشد اخلاصی تو او دل  امده معصوم نیلی در  موجب نوبت بود شد  است اکملت لکم دینکم  با و به بر می در مدی جنب</p>	<p>در دست و دینی یکی است  بایسته است که برون شک  شیخ ز واقعتش آن و خبر  روزی از سطر است سوال  از به ترا موجب نوبت  بند نبودت و معیت  شیخ که است نوبت  بس بهمان زور و سعید  صفتی از تو که در بدی بدید</p>

یا بنده ام کنی از این کج	چون نظای شد نام کس کج	از تو ای کج کفشان شوم	از تو ای کج کفشان شوم
و این از این بنده ام است	شکر خدا جل جلاله است	آید به این کج کفشان شوم	آید به این کج کفشان شوم
کج دیگر بنده ام و در	ست جوفض از این بنده	از تو ای کج کفشان شوم	از تو ای کج کفشان شوم
کج من از این و در بنده است	کره مرا کج ز و بنده است	از تو ای کج کفشان شوم	از تو ای کج کفشان شوم
تو ای کج اسوار بنده است	کج معالی در حال است	از تو ای کج کفشان شوم	از تو ای کج کفشان شوم
سینه من از این و در بنده است	دارم از اسوار اول بنده	تو ای کج اسوار بنده است	تو ای کج اسوار بنده است
کج بنده است از این و در	تبدله بنده بنده است	بوده بنده از اسوار بنده	بوده بنده از اسوار بنده
قبیله بنده بنده است	حاصل من کشته بنده است	از تو ای کج کفشان شوم	از تو ای کج کفشان شوم
نقطه ای از بنده بنده	ای بنده بنده بنده است	خواندم از اسوار بنده	خواندم از اسوار بنده
دهم بنده بنده بنده است	سیح بنده بنده بنده است	کر غنی از اسوار بنده	کر غنی از اسوار بنده
شکر خدا فارغ از بنده	ای کجی مع کجی بنده	مع سلاطین بنده بنده	مع سلاطین بنده بنده
خارج بنده کشف بنده	گاه کند دهم بنده بنده	رخیه ز خاک طبع بنده	رخیه ز خاک طبع بنده
مالک بنده بنده بنده	ششم طبع بنده بنده	گاه بنده بنده بنده	گاه بنده بنده بنده
گاه کجی بنده بنده	گاه بنده بنده بنده	شهر بنده بنده بنده	شهر بنده بنده بنده
حق بنده بنده بنده	شکر خدا بنده بنده	گاه بنده بنده بنده	گاه بنده بنده بنده
بافته این بنده بنده	شکر خدا بنده بنده	میت بنده بنده بنده	میت بنده بنده بنده
	در بنده بنده بنده	عقبنده بنده بنده	عقبنده بنده بنده
	باز بنده بنده بنده	کور بنده بنده بنده	کور بنده بنده بنده
	باز بنده بنده بنده	مسک بنده بنده بنده	مسک بنده بنده بنده

Completed 993



دفتری اندک بنده کلام  
ایست فی رحمت الله  
محمد

